



Unione europea  
Fondo sociale europeo

LICEO SCIENTIFICO STATALE “A.GALLOTTA”  
VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

# CURRICOLO VERTICALE D’ISTITUTO

## LICEO SCIENTIFICO STATALE “A. GALLOTTA”



Anno scolastico  
2018 - 2019



Unione europea  
Fondo sociale europeo

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"**  
**VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G**  
 Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

## INDICE

|  |          |
|--|----------|
| CURRICULO VERTICALE DI ISTITUTO .....  | 3        |
| <b>DESCRITTORI CHE DEFINISCONO I LIVELLI DEL QUADRO EUROPEO DELLE QUALIFICHE.....</b>    | <b>5</b> |
| DESCRITTORI DEGLI ESITI DI APPRENDIMENTO PREVISTI DAL CURRICOLO DEL PRIMO BIENNIO ..     | 8        |
| AREA LINGUISTICO-LETTERARIA .....  | 8        |
| AREA STORICO-GEOGRAFICO-ARTISTICO-SOCIALE .....  | 14       |
| AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA .....  | 18       |
| DESCRITTORI DEGLI ESITI DI APPRENDIMENTO PREVISTI DAL CURRICOLO DEL SECONDO BIENNIO..... | 25       |
| AREA LINGUISTICO-LETTERARIA .....  | 25       |
| AREA STORICO-FILOSOFICO-ARTISTICO-SOCIALE.....   | 30       |
| AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA .....  | 37       |
| DESCRITTORI DEGLI ESITI DI APPRENDIMENTO PREVISTI DAL CURRICOLO DEL QUINTO ANNO ..       | 40       |
| AREA LINGUISTICO-LETTERARIA .....  | 40       |
| AREA STORICO-FILOSOFICO-ARTISTICO-SOCIALE.....   | 43       |
| AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA .....  | 48       |



LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

## CURRICULO VERTICALE DI ISTITUTO

Secondo il dettato normativo del comma 14 art. 1 della Legge 107/2015, e prima ancora dell'art. 3 del D.P.R. n. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa si configura come il documento fondamentale che consente ad ogni istituzione scolastica di dare piena attuazione all'autonomia scolastica.

Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa del Liceo Scientifico Statale "A. Gallotta", rivedibile annualmente, contempla per il triennio 2019/2022:

1. Le *finalità generali*, ossia la *vision* e la *mission* che l'Istituto promuove nella sua azione educativa e didattica;
2. Il *curricolo d'istituto* comprensivo:
  - a) degli *obiettivi* delle discipline e degli insegnamenti attivati ed i relativi criteri di valutazione alla luce delle Indicazioni nazionali e del Regolamento sui Nuovi Licei di cui al DPR 89/2010;
  - b) delle attività di ampliamento dell'offerta formativa, da attuarsi mediante l'uso dell'organizzazione modulare del monte orario, dell'articolazione del gruppo classe, delle attività laboratoriali, interdisciplinari, in presenza, dei percorsi di alternanza scuola-lavoro, visite e stage nazionali e internazionali, nonché mediante le aperture pomeridiane;
  - c) delle *attività extra-curricolari*, integrate in una progettazione didattica ed educativa che, nel rispetto della libertà d'insegnamento, consenta lo sviluppo strategico dell'offerta formativa attraverso il miglioramento continuo e il potenziamento della didattica con metodologie innovative.
3. Il Piano di Miglioramento redatto in base alla sezione 5 del RAV e ai sensi art. 6 DPR 80/2013;
4. L'Organico dell'Autonomia;
5. Il *fabbisogno relativo ai posti del personale ATA*;
6. Il *fabbisogno di materiali e infrastrutture*, in coerenza con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale, ai sensi del comma 57 L. 107/15;
7. Il *Piano di formazione e aggiornamento del personale docente e ATA*.

Se il P.T.O.F. descrive il profilo e la profonda identità culturale della scuola, nella mediazione dei bisogni culturali e formativi della società della conoscenza, un ruolo sempre più centrale è assunto dal **curricolo d'istituto** (descritto al precedente punto 2), nella funzione di vero e proprio tessuto didattico-educativo del sistema scuola. Di fronte alla congiuntura della lunga e non ancora terminata crisi globale, alle sfide di un ambiente globale sempre più complesso e imprevedibile, il ruolo assegnato all'istruzione e alla formazione si fa sempre più strategico. Inoltre, tale contesto storico-sociale chiama in causa il nostro modello di cittadinanza, i suoi valori etici, le sue capacità di risposta alla tendenza dell'economia a relativizzare, talvolta disgregandoli, territori e comunità interi a favore degli imperativi di stabilità finanziaria o di sviluppo economico. La pianificazione dell'offerta formativa, in tal senso, deve riferirsi in modo stringente alle congiunte priorità strategiche di contrasto alla marginalizzazione sociale di interi territori e di garanzia dell'accesso universalistico dei giovani ad un mercato del lavoro e a progetti di vita gratificanti.

L'offerta formativa del Liceo Scientifico "A. Gallotta", che prevede, in aggiunta all'indirizzo ordinario, l'opzione Scienze applicate, deve sforzarsi di accompagnare i processi di recupero, valorizzazione e innovazione economico-sociale del territorio, attraverso la mediazione dei quadri epistemologici e dei sistemi di valori civili propri della cultura liceale italiana, coniugandoli con le più recenti trasformazioni del paradigma scientifico-tecnologico e delle sue applicazioni alla produzione e alla più ampia progettazione e gestione dei sistemi sociali.

L'intera progettazione didattica, formativa, educativa e organizzativa seguente sarà rivolta a sostenere tale processo di ridefinizione della cittadinanza locale e globale e a promuovere l'accesso dei giovani del territorio a più ampie e ricche opportunità formative, ove le risorse umane e finanziarie a legislazione vigente lo consentano, mediante la fruizione di un sempre più ampio *carta* di diritti attraverso l'acquisizione di un *curriculum di competenze culturali, professionali e sociali* articolato, flessibile e aperto, compilato e reso pubblico in base alla L. 107/2015.

In particolare, il Liceo Statale "Antonio Gallotta" intende coniugare le Indicazioni Nazionali relative ai Nuovi Licei (D.P.R. 89/2010) con le proposte formative emergenti dalla storica esperienza valutativa della scuola, recentemente arricchita dal *Rapporto di Autovalutazione*, e dalle proposte e pareri provenienti dagli studenti, dai



LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

genitori e dal territorio per fornire all'utenza e ai docenti un curriculum integrato ed innovativo, che tenga conto degli obiettivi di attuazione dell'autonomia scolastica mediante il potenziamento dell'offerta formativa previsti dalla L. 107/2015.

Mentre la scuola del programma era la scuola del canone prestabilito e rigido, la scuola del curriculum è quella consapevole, nella quale:

- a) occorre essenzializzare i saperi e renderli adeguati alle strutture cognitive e motivazionali degli studenti delle varie età. La scuola del programma segue una logica enciclopedica che la scuola del curriculum deve abbandonare definitivamente, coniugando la gestione dei saperi essenziali con l'organizzazione di un processo di insegnamento/apprendimento efficace;
- b) è necessario praticare metodologie e modalità relazionali innovative, capaci di motivare gli studenti, rendendoli attivi nella costruzione della propria conoscenza.

Questi due aspetti fanno capo alle didattiche laboratoriali.

I saperi essenziali e le didattiche laboratoriali costituiscono i cardini della scuola del curriculum che è anche la scuola delle competenze.

Le competenze non sono abilità esecutive (il mero "saper fare"), ma dovrebbero rappresentare i risultati formativi di lungo periodo, ciò che rimane dopo l'esperienza della scuola, che non può essere certo la semplice memorizzazione di "pezzi" di curriculum contenutistico. Troppo spesso la valutazione si limita ad accertare se lo studente è capace di riprodurre un frammento di curriculum, meno se ha acquisito gli strumenti e la mentalità giusta per poter andare avanti, per appassionarsi al sapere e vivere l'apprendimento come una risorsa a disposizione per risolvere problemi e capire il mondo che lo circonda.

Il competente è colui che usa anche le risorse dell'ambiente (insegnanti, compagni, documenti, linguaggi, tecnologie); è colui che partecipa sempre più consapevolmente ad un ambiente culturale organizzato, sapendo utilizzare tutti gli strumenti (gli artefatti) della conoscenza. Solo così si costituisce una comunità di pratiche e di apprendimento: questa è la classe che lavora sulle competenze in una visione di grande respiro progettuale che assicuri coerenza e coesione all'intera formazione di base che fornisca a tutti gli allievi uguaglianza di opportunità in una età decisiva per la loro crescita.

La nuova normativa si propone di adeguare completamente il sistema di istruzione italiano al quadro comune europeo delle competenze, come definito nella *Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 aprile 2008 sulla costituzione del Quadro europeo delle qualifiche per l'apprendimento permanente* che prevede una forte integrazione tra competenze in situazione di studio e di lavoro al fine, da un lato, di consentire una migliore coerenza tra istruzione, formazione e domanda di lavoro mediamente e altamente qualificata e, dall'altro, di favorire la mobilità geografica e sociale dei giovani europei che devono inserirsi in un mercato del lavoro sempre più settorializzato e in costante evoluzione.

LA RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO EUROPEO, del 22 maggio 2018, relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente, sostituisce quella del 18 dicembre 2006, e delinea otto tipi di competenze chiave:

- 1. competenza alfabetica funzionale;**
- 2. competenza multilinguistica;**
- 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;**
- 4. competenza digitale,**
- 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;**
- 6. competenza in materia di cittadinanza;**
- 7. competenza imprenditoriale;**
- 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.**

La seguente scheda descrive i livelli unificati di competenza del nuovo curriculum formativo dal primo ciclo alla formazione universitaria e post-universitaria (in grassetto sono evidenziati i due livelli di competenza relativi all'istruzione secondaria di secondo grado, da conseguire rispettivamente alla fine del primo biennio e del quinto anno):



LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
 VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
 Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

## DESCRITTORI CHE DEFINISCONO I LIVELLI DEL QUADRO EUROPEO DELLE QUALIFICHE

Ciascuno degli 8 livelli è definito da una serie di descrittori che indicano i risultati dell'apprendimento relativi alle qualifiche a tale livello in qualsiasi sistema delle qualifiche.

| <b>Conoscenze</b>   | <b>Abilità</b>   | <b>Competenze</b>   |
|---|--|---|
| Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche, le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche | Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche, le abilità sono descritte come cognitive (comprendenti l'uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (comprendenti l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti e utensili) | Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche, le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia |

|  |                             |   |  |
|--|-----------------------------|---|--|
| <b>Livello 1</b><br>I risultati dell'apprendimento relativi al livello 1 sono: | Conoscenze generali di base | Abilità di base necessarie a svolgere mansioni/compiti semplici | Lavoro o studio, sotto la diretta supervisione, in un contesto strutturato |
|--|-----------------------------|---|--|

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| <b>Livello 2</b><br>I risultati dell'apprendimento relativi al livello 2 sono: | Conoscenza pratica di base in un ambito di lavoro o di studio | Abilità cognitive e pratiche di base necessarie all'uso di informazioni pertinenti per svolgere compiti e risolvere problemi ricorrenti usando strumenti e regole semplici | Lavoro o studio sotto la supervisione con un certo grado di autonomia |
|--|---|--|---|

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <b>Livello 3</b><br>I risultati dell'apprendimento relativi al livello 3 sono: | Conoscenza di fatti, principi, processi e concetti generali, in un ambito di lavoro o di studio | Una gamma di abilità cognitive e pratiche necessarie a svolgere compiti e risolvere problemi scegliendo e applicando metodi di base, strumenti, materiali ed informazioni | Assumere la responsabilità di portare a termine compiti nell'ambito del lavoro o dello studio.<br>Adeguare il proprio comportamento alle circostanze nella soluzione dei problemi |
|--|---|---|---|

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <b>Livello 4</b><br>I risultati dell'apprendimento relativi al livello 4 sono: | Conoscenza pratica e teorica in ampi contesti in un ambito di lavoro o di studio | Una gamma di abilità cognitive e pratiche necessarie a risolvere problemi specifici in un campo di lavoro o di studio | Sapersi gestire autonomamente, nel quadro di istruzioni in un contesto di lavoro o di studio, di solito prevedibili, ma soggetti a cambiamenti.<br>Sorvegliare il lavoro di routine di altri, assumendo una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento di attività lavorative o di studio |
|--|--|---|---|

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <b>Livello 5</b><br>I risultati dell'apprendimento relativi al livello 5 sono: | Conoscenza teorica e pratica esauriente e specializzata, in | Una gamma esauriente di abilità cognitive e pratiche necessarie a dare soluzioni creative a problemi astratti | Saper gestire e sorvegliare attività nel contesto di attività lavorative o di studio |
|--|---|---|--|



Unione europea  
Fondo sociale europeo

LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | un ambito di lavoro o di studio e consapevolezza dei limiti di tale conoscenza  |   | esposte a cambiamenti imprevedibili.<br>Esaminare e sviluppare le prestazioni proprie e di altri   |
| <b>Livello 6</b><br>I risultati dell'apprendimento relativi al livello 6 sono: | Conoscenze avanzate in un ambito di lavoro o di studio, che presuppongano una comprensione critica di teorie e principi   | Abilità avanzate, che dimostrino padronanza e innovazione necessarie a risolvere problemi complessi ed imprevedibili in un ambito specializzato di lavoro o di studio   | Gestire attività o progetti, tecnico/professionali complessi assumendo la responsabilità di decisioni in contesti di lavoro o di studio imprevedibili.<br>Assumere la responsabilità di gestire lo sviluppo professionale di persone e gruppi                            |
| <b>Livello 7</b><br>I risultati dell'apprendimento relativi al livello 7 sono: | Conoscenze altamente specializzata, parte delle quali all'avanguardia in un ambito di lavoro o di studio, come base del pensiero originario e/o della ricerca.<br>Consapevolezza critica di questioni legate alla conoscenza all'interfaccia tra ambiti diversi | Abilità specializzate, orientate alla soluzione di problemi, necessarie nella ricerca e/o nell'innovazione al fine di sviluppare conoscenze e procedure nuove e integrare la conoscenza ottenuta in ambiti diversi  | Gestire e trasformare contesti di lavoro o di studio complessi, imprevedibili che richiedono nuovi approcci strategici.<br>Assumere la responsabilità di contribuire alla conoscenza e alla prassi professionale e/o di verificare le prestazioni strategiche dei gruppi |
| <b>Livello 8</b><br>I risultati dell'apprendimento relativi al livello 8 sono: | Le conoscenze più all'avanguardia in un ambito di lavoro o di studio e all'interfaccia tra settori diversi  | Le abilità e le tecniche più avanzate e specializzate, comprese le capacità di sintesi e di valutazione, necessarie a risolvere problemi complessi della ricerca e/o dell'innovazione e ad estendere e ridefinire le conoscenze o le pratiche professionali esistenti | Dimostrare effettiva autorità, capacità di innovazione, integrità tipica dello studioso e del professionista e impegno continuo nello sviluppo di nuove idee o processi all'avanguardia in contesti di lavoro, di studio e di ricerca                                    |

È dunque al fine di indirizzare la progettazione didattica curricolare (ordinaria e di potenziamento) ed extracurricolare del Liceo alla realizzazione di tali traguardi di competenza che è stato elaborato il presente curricolo di scuola. Nato come sviluppo del "Primo sistema di certificazione delle competenze per assi culturali, esso integra le competenze di base, di cittadinanza, per assi culturali, specifiche disciplinari e orientativo-professionalizzanti in un percorso unitario e coerente.

Al termine del primo biennio, con il quale viene espletato l'obbligo scolastico, agli studenti viene rilasciato il Certificato delle competenze di base, che contiene la valutazione delle competenze possedute secondo il seguente schema:



LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

## COMPETENZE DI BASE E RELATIVI LIVELLI RAGGIUNTI

(non raggiunto, base, intermedio, avanzato)

### Asse dei linguaggi

#### *lingua italiana:*

- padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- leggere comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo
- produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

#### *lingua straniera*

- utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi

#### *altri linguaggi*

- utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario
- utilizzare e produrre testi multimediali

### Asse matematico

- utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica
- confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni
- individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi
- analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi
- anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

### Asse scientifico-tecnologico

- osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità
- analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza
- essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate

### Asse storico sociale

- comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali
- collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
- riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio

Se in tale certificazione prevalgono le competenze di base e comuni a tutti gli indirizzi, nel *Certificato finale delle competenze*, per il quale non è stato previsto alcun modello ministeriale, il Liceo Scientifico Statale "A. Gallotta" ha preferito un'articolazione delle competenze per assi disciplinari, adottando un modello elaborato dal Collegio.



LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
 VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
 Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

## DESCRITTORI DEGLI ESITI DI APPRENDIMENTO PREVISTI DAL CURRICOLO DEL PRIMO BIENNIO

### AREA LINGUISTICO-LETTERARIA

#### Obiettivi comuni

#### Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:

- ✓ dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
- ✓ saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
- ✓ curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- ✓ aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- ✓ saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- ✓ saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

### ITALIANO

| COMPETENZE di area  | Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE  | CONOSCENZE   | ABILITÀ   |
|---|---|--|---|
| Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;<br>Leggere, comprendere, interpretare testi scritti di vario tipo;<br>Produrre testi di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi; | Riconoscere le strutture fondamentali della lingua italiana<br>Comprendere globalmente il contenuto di testi ed enuclearne le informazioni essenziali<br>Riconoscere le specificità dei generi letterari trattati<br>Sintetizzare oralmente le letture svolte<br>Produrre parafrasi e riassunti<br>Produrre testi scritti secondo le tipologie testuali esaminate<br>Esporre un argomento studiato in forma sostanzialmente corretta sotto il profilo lessicale | Analisi grammaticale<br>Analisi logica<br>Analisi del periodo<br><br>La comunicazione e i suoi fattori<br>Il testo: coerenza e coesione<br>Parafrasi del testo epico (passi scelti Iliade, Odissea, Eneide)<br>Sommario e riassunto<br>Testo narrativo (Novella, Romanzo, Racconto)<br>Testo descrittivo<br>Testo poetico (passi scelti della letteratura italiana)<br>Elementi di narratologia (sequenze, sommario, scena)<br>Tipologie di testo narrativo (fiaba, favola, giallo, storico, fantasy)<br>Elementi del testo espositivo e argomentativo (saggio, articolo)<br>Produzione di testi espositivi e argomentativi<br>Prime espressioni della letteratura italiana: la poesia religiosa, i Siciliani, la poesia toscana prestilnovistica.<br>Approfondimento del testo narrativo letterario con lettura del romanzo storico di A. Manzoni "I promessi sposi". | Cogliere le continuità lessicali, grammaticali e sintattiche fra latino e italiano<br>Riconoscere le flessioni nominali e verbali, associandole all'equivalente funzione morfologica e logica in italiano<br>Analizzare le componenti sintattiche di frase e periodo<br>Individuare il significato di parole ad alta frequenza d'uso<br>Consultare correttamente il dizionario<br>Riconoscere le strutture fondamentali della lingua italiana<br>Applicare in contesti non ancora noti (transfert) i modelli linguistici e testuali di volta in volta acquisiti<br>Enucleare le informazioni essenziali di testi letterari e non, organizzarle in schemi, mappe concettuali, scalette<br>Riconoscere le specificità dei generi letterari trattati<br>Sintetizzare oralmente le letture svolte<br>Produrre parafrasi e riassunti |



Unione europea  
Fondo sociale europeo

LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

## LATINO

| COMPETENZE di area   | Traguardi per lo sviluppo delle <b>COMPETENZE</b>  | <b>CONOSCENZE</b>   | <b>ABILITÀ</b>  |
|--|--|---|---|
| <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;<br/>Leggere, comprendere, interpretare testi scritti di vario tipo;<br/>Produrre testi di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi;</p> | <p>Cogliere le continuità lessicali, grammaticali e sintattiche fra latino e italiano<br/>Riconoscere le desinenze nominali e verbali, associandole all'equivalente funzione morfologica e logica in italiano<br/>Analizzare le componenti sintattiche di frase e periodo<br/>Individuare il significato di parole ad alta frequenza d'uso<br/>Consultare correttamente il dizionario<br/>Comprendere brevi testi in latino<br/>Trasferire la comprensione del testo latino nel codice della madrelingua</p> | <p>Concetto di lingua flessiva (coniugazione, declinazione, funzioni logiche)<br/>Le parti del discorso nella lingua latina analogie e differenze rispetto all'italiano</p> <p>Morfologia regolare del nome del nome e del verbo<br/>Flessione nominale (sostantivo e aggettivo) desinenze e funzioni logiche<br/>Complementi preposizionali<br/>Flessione verbale (modo indicativo di sum e delle quattro coniugazioni regolari); forma attiva e passiva<br/>Connettivi subordinanti che introducono proposizioni secondarie al modo indicativo<br/>Usi dell'infinito presente come soggetto e come complemento oggetto</p> <p>Morfologia regolare del pronome e del verbo<br/>Flessione funzioni del pronome e dell'aggettivo pronominale<br/>Flessione verbale (modo congiuntivo di sum e delle quattro coniugazioni regolari); forma attiva e passiva<br/>Connettivi subordinanti che introducono proposizioni secondarie con il congiuntivo<br/>Forme e funzioni sintattiche dell'infinito<br/>Nozioni fondamentali sull'uso del participio<br/>Morfologia del verbo<br/>Completamento<br/>Verbi deponenti. La flessione atematica (fero, volo e rispettivi composti)<br/>Verbi impersonali e verbi usati impersonalmente: concetto di soggetto logico e di soggetto indeterminato<br/>Modelli sintattici peculiari della frase latina<br/>Costruzione di videor, dei verbi dicendi, aestimandi, iubendi<br/>Costruzione dei verbi impersonali col soggetto logico in accusativo<br/>Verbi col doppio accusativi<br/>Verbi col dativo, verbi e aggettivi col genitivo<br/>Verbi e aggettivi col genitivo<br/>Modelli sintattici peculiari del periodo latino<br/>Forme nominali del verbo (participio, gerundio, gerundivo)- perifrastica attiva e passiva, ablativo assoluto<br/>Proposizioni complementari con l'infinito<br/>Proposizioni complementari con il congiuntivo<br/>Proposizioni interrogative dirette e indirette)<br/>Periodo ipotetico indipendente</p> | <p>Cogliere le continuità lessicali, grammaticali e sintattiche fra latino e italiano<br/>Riconoscere le desinenze nominali e verbali, associandole all'equivalente funzione morfologica e logica in italiano<br/>Analizzare le componenti sintattiche di frase e periodo<br/>Individuare il significato di parole ad alta frequenza d'uso<br/>Consultare correttamente il dizionario</p> |



LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
 VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
 Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

## LINGUE STRANIERE - INGLESE

### OBIETTIVI SPECIFICI

- ✓ Comprendere messaggi orali riguardanti situazioni di vita quotidiana (da quelli inizialmente più semplici a quelli gradualmente più articolati) e rispondere in modo adeguato anche per quanto riguarda pronuncia e intonazione.
- ✓ Sostenere semplici conversazioni in situazioni comunicative ricorrenti arrivando progressivamente a distinguere tra registro formale e informale.
- ✓ Comprendere, nelle loro linee generali e particolari, testi scritti progressivamente più elaborati.
- ✓ Redigere brevi testi (lettere, descrizioni, messaggi, ecc.) in modo sostanzialmente corretto.
- ✓ Riutilizzare il lessico e le strutture apprese in situazioni comunicative progressivamente più complesse.
- ✓ Riflettere sulle strutture grammaticali e saperne esplicitare il funzionamento.
- ✓ Utilizzare le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio.

### INGLESE

Come previsto dalle indicazioni ministeriali, lo studio della lingue e della cultura straniera dovrà procedere lungo due assi fondamentali tra loro interrelati: lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative finalizzate al raggiungimento almeno del B2 del QCER (profilo in uscita) e lo sviluppo di competenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento. Si individuano pertanto le seguenti finalità generali:

- Motivare gli studenti e coinvolgerli al programma e agli obiettivi prescelti in modo da ottenere una loro partecipazione attiva al processo di apprendimento.
- Far comprendere l'importanza della lingua straniera come strumento di comunicazione intesa come capacità comunicativa in L2 in diverse situazioni, attraverso una pluralità di canali di comunicazione (verbali e scritti).
- Giungere a una consapevolezza delle funzioni linguistiche non solo sotto il profilo cognitivo ma anche espressivo, emotivo e sociale.
- Educazione all'intercultura finalizzata alla formazione umana, sociale e culturale degli studenti.
- Raggiungere, attraverso lo studio della lingua straniera, il controllo dei processi linguistici in senso lato e la capacità di organizzare e razionalizzare i contenuti che si vogliono esprimere (sviluppo di capacità logico-organizzative).
- Acquisire un metodo di lavoro che permetta l'individuazione di percorsi di apprendimento progressivamente autonomi, in modo che lo studente sia in grado di sviluppare e aggiornare le proprie competenze chiave in tutto il corso della vita (life-long learning).

| CONOSCENZE   | ABILITÀ  | COMPETENZE   |
|--|--|--|
| <p><i>Conoscenze scandite nei due anni</i></p> <p><b>1° anno</b><br/>           Strutture morfo-sintattiche<br/>           Alfabeto e compitazione. Articolo indeterminativo, determinativo. Plurale dei sostantivi (regolari e irregolari). Sostantivi numerabili e non numerabili. Partitivo e espressioni di quantità. Aggettivi e pronomi dimostrativi. Aggettivi e pronomi possessive. Aggettivi e pronomi interrogativi (who, when, what, where, why, how + agg., which, whose). Titoli (Mr, Mrs, Miss/Ms)<br/>           Numeri cardinali, numeri ordinali e date. Pronomi personali soggetto e complementi. Genitivo sassone</p> | <p><b>Abilità di comprensione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare gli elementi essenziali relativi alla situazione presentata.</li> <li>- Capire il senso globale del messaggio riconoscendo gli scopi comunicativi</li> <li>- Ricavare alcune informazioni specifiche</li> <li>- Eseguire le istruzioni</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- sviluppare la capacità di interagire in modo responsabile e costruttivo all'interno di lavori di gruppo (coppie, piccoli gruppi, gruppo classe);</li> <li>- partecipare alla discussione di classe (ascoltare le opinioni altrui, intervenire e scambiare opinioni con i compagni e con l'insegnante rispettando i tempi e i modi del gruppo);</li> <li>- organizzare le proprie atti-</li> </ul> |



Unione europea  
Fondo sociale europeo

LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

Difettivi can/can't (abilità, permesso, norme), must (obblighi e norme); can/could (per permessi e richieste). Avverbi di intensità

Avverbi e locuzioni avverbiali di frequenza. Avverbi e espressioni di tempo presenti e passate Linking words (and, but, so) Sequencers (first, then, next,...). Preposizioni di tempo, luogo, [movimento]

Alcune costruzioni: Do you like? /Would you like?, I like/I'd like; infinitive of purpose;

love/like/hate + gerundio; would like. [Proposizioni relative incidentali e non incidentali (cenni)]

[Which one/ones ]

Word order.ordine degli aggettivi

Presente semplice degli ausiliari essere e avere, espressioni idiomatiche con be e have. Have got e have come verbo principale. Domande a risposta chiusa; domande aperte, [Subject/Object questions].

Present Simple (forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi, question tags).

Present Simple / Present continuous: analisi comparativa e contrastiva

Imperativo per ordini, istruzioni e consigli

Past Simple verbi regolari e irregolari (forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi, question tags) fonetica)

#### Fonetica

Studio articolatorio del sistema fonetico inglese, con particolare attenzione per i fonemi differenti rispetto al sistema italiano o con articolazione differente. Alfabeto Fonetico Internazionale (IPA).

**Lessico:** Ambiti semantici o situazioni sociali ricorrenti Social English (greetings and goodbyes, introducing people, thanking, etc.)

Countries and Nationalities

Family and Family Relationships

Describing People: Physical Appearance (Human Body (1) and adjectives) and Personality Adjectives, Jobs

Places and Buildings

Daily Routine and Free Time Activities

Hobbies, Sport, Leisure Activities, Holidays

School: Classroom Language, School Subjects/Objects

Music, Instruments and Types of Music

Cinema: types of films

Shops, Shopping, British Money

[Directions]

Clock Times, Dates (months, seasons, ordinal numbers)

Common Adjectives House and Furniture (1)

Food and Drink (1) and Quantities

#### Funzioni:

Salutare informalmente/formalmente, presentarsi, scambiare informazioni personali

relativamente a dati anagrafici, famiglia, rapporti di pa-

presenti in un messaggio

- Rispondere a domande inferenziali in modo semplice e diretto.

#### Abilità di produzione orale

- Riprodurre le forme linguistiche apprese, cercando di riprodurne pronuncia, ritmo e intonazione.

- Acquisire la corretta pronuncia di nuovi termini mediante l'uso della simbologia fonetica.

- Riprodurre le forme linguistiche apprese apportando eventuali variazioni strutturali e lessicali.

- Partecipare a scambi interattivi con i compagni e l'insegnante riguardanti la sfera personale e l'esperienza quotidiana degli interlocutori e facendo

- ricorso a strutture, lessico e fraseologia appresi, giungendo a una interazione il più possibile corretta e efficace seppur utilizzando strutture semplici e trattando tematiche note.

- Porre domande riferite alla sfera personale e all'esperienza quotidiana a livello elementare e rispondere

- Raccontare brevi esperienze personali.

- Riferire in modo elementare un brano, riassumendone i prin-

cipali maturando una gestione del tempo a disposizione;

- sviluppare una coscienza civile e sociale, volta al rispetto delle differenze culturali e all'apertura verso una civiltà diversa;

- impostare in modo efficace lo studio della lingua sia scritto, sia orale anche attraverso l'organizzazione di appunti personali, in modo da giungere a una maggiore responsabilizzazione nello svolgimento delle attività proposte e a una maggiore autonomia nello studio;

- costruire il proprio glossario lessicale e fraseologico;

- partecipare attivamente alle lezioni, acquisire, interpretare criticamente e

- rielaborare in modo personale i concetti presentati;

- sviluppare la capacità di autovalutazione;

- stimolare le capacità induttiva e intuitiva nell'utilizzo della lingua a differenti livelli.

- Impostare il proprio metodo di studio attraverso l'organizzazione di appunti personali;

- Impostare in modo efficace lo studio della lingua sia scritto che orale;

- Costruire il proprio glossario lessicale e fraseologico;

- Reperire informazioni da brevi testi scritti, deducendo dal contesto il significato di

- Nuovi vocaboli, rispondere a domande sia scritte che orali relativamente a un brano;

- Formulare domande allo scopo di reperire informazioni specifiche scritte o

- orali (in

- riferimento a una conversazione, a un brano o a frasi);

- Reperire informazioni da



Unione europea  
Fondo sociale europeo

LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

rentela, provenienza, professione, hobby, possesso, interessi personali, gusti personali e preferenze; descrizione fisica e di personalità; formulare domande riferite a questi argomenti fornire dati biografici  
descrivere capacità e abitudini individuali, descrivere attività abituali (quotidiane e svolte nel tempo libero) e attività in corso di svolgimento  
descrivere luoghi e edifici, [ fornire indicazioni stradali ]  
formulare domande e fornire informazioni su persone (professione, interessi, descrizione fisica) e luoghi  
fare acquisti, descrivere cibo, dieta e quantità  
descrivere luoghi, viaggi, vacanze,  
esprimere una richiesta cortese, accettare/rifiutare, richiedere/accordare un permesso  
descrivere regolamenti, fornire istruzioni, esprimere preferenze, [accordo/disaccordo] parlare di ciò che si preferisce/preferirebbe fare;

## 2° Anno

Tempi e forme verbali e avverbi / espressioni di tempo correlate:

Present simple / continuous. Analisi comparativa e contrastiva. State Verbs.

Past simple. Revisione. Consolidamento paradigmi verbi irregolari.

Past simple / continuous. Analisi comparativa.

Present Perfect Simple with just, already, yet, for/since.

Present Perfect Simple / Past Simple. Analisi comparativa.  
[Duration] Future (present simple, present continuous, going to, future simple); shall/will.

### Analisi comparativa.

1<sup>st</sup> Conditional and Double Future in time clauses.

Modals: can/could, [may/might], must/have to, shall/should, will/would.

Passive Form: costruzioni riferite ai tempi Present simple, Past simple. Principali funzioni comunicative.

Word Order (costruzione interrogativa, varie costruzioni:

What...like?, How far...?, How long...?); Interrogative

Pronouns/Adjectives; questions with who/what subject/object.

Comparative/Superlative: comparative with adjectives/nouns; irregular adjectives.

Minority, majority, equality.

Subordinate Clauses: time clauses, Defining/Non-defining  
Relative clauses (1).

Prepositions: time, place, movement (consolidation).

Ordinal/Cardinal Numbers. Reading numbers, dates, prices fluently.

Basic Linking Devices.

Countable/Uncountable Nouns.

Countable/uncountable with some/any, much/many/a lot of, a little/a few. Too much/many, enough

So do I / Neither do I

cipali punti e rispettandone la sequenza logico-temporale.

- Esprimere valutazioni personali in modo semplice e diretto.

### Abilità di comprensione scritta

- Capire il senso globale di un testo e sapere individuare l'idea centrale (reading for gist).

- Lettura sommaria o ricerca rapida di singole informazioni di e da testi (*skimming/scanning*).

- Ricavare dal testo alcune informazioni specifiche.

- Risolvere i problemi proposti dal testo

- Individuare gli elementi connettivi e coesivi presenti nel testo.

- Operare inferenze.

- Trasferire le comunicazioni dal testo ad altro mezzo comunicativo.

### Abilità di produzione scritta

- Compilare schede e moduli.

- Scrivere brevi testi su traccia.

- Scrivere brevi brani (composizioni di carattere immaginativo, semplici

lettere personali o messaggi e-mail, brevi descrizioni).

- Prendere appunti.

- Riassumere testi scritti e conversazioni orali.

- Scrivere sotto dettatura.

### Interazione orale generale

brevi brani orali;

- Riferire o riassumere i principali punti di un discorso orale/scritto rispettandone la sequenza logico-temporale

- Riferire in modo elementare, ma corretto, un brano;

- Riferire eventi presenti e passati in sequenza, rispettando la sequenza logico-temporale;

- Descrivere immagini relative agli argomenti trattati

- Pronunciare in modo corretto lessico e fraseologia appresi, leggere un brano/dialogo con la corretta

pronuncia;

- Interagire in semplici conversazioni relativamente a argomenti noti (porre domande e rispondere, fornire

brevi descrizioni), rispettando turni e i tempi degli altri;

- Produrre brevi brani scritti (brevi lettere informali, descrizioni, recensioni, rielaborazione di lavori svolti in classe quali conversazioni, interviste).

Consolidare il proprio metodo di studio attraverso l'organizzazione di appunti personali;

Impostare in modo efficace lo studio della lingua sia scritto che orale; Costruire il proprio glossario lessicale e fraseologico;

Reperire informazioni da brevi testi scritti, deducendo dal contesto il significato di nuovi vocaboli, rispondere a domande sia scritte che orali relativamente a un brano;

Formulare domande allo scopo di reperire informazioni specifiche scritte o orali (in riferimento a una conversazione, a un brano o a frasi); Reperire informazioni da brevi brani orali;



Unione europea  
Fondo sociale europeo

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"**  
**VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G**  
 Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>Suggestions (let's, shall we, why don't we, we could..., what/how about)<br/>         Possessive pronouns<br/>         Definite Article<br/>         Adverbs of manner<br/>         Indefinite pronouns<br/>         Consolidamento dello studio articolatorio dei fonemi inglesi. Consolidamento IPA.</p> <p><b>Funzioni e ambiti semantici</b><br/>         Clothes, Daily Life, Entertainment and media, Food and Drink (restaurant, ordering a meal, eating habits) Health and medicine, Human Body, Hobbies and Leisure, House and Furniture, Describing people (personal identification, personality adjectives, personal feelings, physical appearance, clothes, family relationships, jobs), Expressing opinions/experiences and likes/dislikes, Places and buildings, School and Study, Shopping and British Money, Social interaction, Sport, The natural world and Animals, Transport, Travel and Holidays, Weather, Work and jobs.</p> <p><b>Funzioni:</b><br/>         Salutare informalmente /formalmente, presentarsi, scambiare informazioni interpersonali relativamente a dati anagrafici, famiglia, rapporti di parentela, provenienza, professione, hobby, interessi personali, gusti personali e preferenze, personalità; formulare domande riferite a questi argomenti; parlare delle proprie esperienze presenti, passate e recenti; descrivere luoghi, viaggi, vacanze, tempo libero; descrivere capacità e abitudini individuali al presente e al passato;<br/>         fare domande e fornire informazioni su persone (abbigliamento, aspetto, professione, interessi, personalità) e luoghi; ordinare cibo in un ristorante, fare acquisti; chiedere/dare consigli, rispondere; esprimere una richiesta/offerta cortese, rispondere accettando/rifiutando; esprimere accordo/disaccordo<br/>         esprimere obblighi nel presente, futuro, passato; descrivere regolamenti fare deduzioni descrivere le proprie preferenze e esprimere le proprie opinioni facendo confronti mantenere una conversazione (esprimere sorpresa/interesse/preoccupazione, chiedere conferma)<br/>         identificare persone e cose, fornire informazioni aggiuntive parlare di eventi futuri, progetti, eventi programmati, intenzioni, fare previsioni e promesse;<br/>         parlare di ipotesi e conseguenze al presente e future<br/>         descrivere azioni e eventi al passato;<br/>         parlare di azioni in corso nel passato;<br/>         parlare di esperienze recenti e passate, di azioni iniziate nel passato e tuttora in corso<br/>         collocare azioni nel presente, passato, futuro e riferirle rispettando la consequenzialità<br/>         [riferire nel presente] descrivere eventi in modo impersonale, descrivere procedimenti</p> | <p>- Sapere interagire con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e conversazioni brevi, a condizione che, se necessario, l'interlocutore collabori. Fare fronte senza troppo sforzo a semplici scambi di routine; rispondere a domande semplici e porne di analoghe e scambiare idee e informazioni su situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p><b>Sviluppo delle abilità richieste a livello A1/A2.1 con riferimento alle cinque abilità</b></p> <p><b>Sviluppo delle abilità richieste a livello A2/B1.1 con riferimento alle cinque abilità</b></p> | <p>Descrivere eventi o riassumere i principali punti di un discorso orale/scritto rispettandone la sequenza logico-temporale e utilizzando i corretti tempi verbali;<br/>         Riferire in modo elementare, ma corretto, un brano;<br/>         Riferire eventi presenti e passati in sequenza, rispettando la sequenza logico-temporale;<br/>         Descrivere immagini relative agli argomenti trattati;<br/>         Pronunciare in modo corretto lessico e fraseologia appresi, leggere un brano/dialogo con la corretta pronuncia;<br/>         Interagire in semplici conversazioni relativamente a argomenti noti (porre domande e rispondere, fornire brevi descrizioni), rispettando turni e i tempi degli altri;<br/>         Produrre brevi brani scritti (brevi lettere informali, espressioni, recensioni, rielaborazione di lavori svolti in classe quali conversazioni, interviste).<br/>         Comprensione, riassunto o costruzione di mappe concettuali, esposizione orale di schede</p> |
|--|--|---|



Unione europea  
Fondo sociale europeo

LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

## AREA STORICO-GEOGRAFICO-ARTISTICO-SOCIALE

### Obiettivi comuni

- ✓ Analisi e riflessione sulla natura delle fonti utilizzate nello studio della storia antica e medievale e sul contributo di discipline come l'archeologia, l'epigrafia e la paleografia;
- ✓ Conoscenza delle civiltà antiche e di quella altomedievale, con particolare attenzione alla storia greca e romana;
- ✓ Conoscenza del pianeta contemporaneo sotto un profilo tematico e regionale;
- ✓ Consapevolezza dei principali temi-problemi della geografia del mondo attuale;
- ✓ Familiarità con la lettura e la produzione degli strumenti statistico-quantitativi;
- ✓ Lettura delle diverse rappresentazioni della terra, dalle origini della cartografia fino al GIS;
- ✓ Capacità di lettura delle carte mute, con attenzione particolare all'area del Mediterraneo e dell'Europa;
- ✓ Capacità di studiare un territorio in prospettiva geostorica.

L'insegnamento di **Cittadinanza e Costituzione** si inserisce in quelle finalità della scuola dirette alla formazione di una consapevole e responsabile cittadinanza degli alunni nel loro ruolo di futuri cittadini, dotati di competenze sociali e civiche, protagonisti della vita sociale e sensibili ai temi della legalità, della solidarietà, dell'appartenenza ad una comunità nelle sue stratificate dimensioni: locale, nazionale, europea, internazionale. Cittadini aperti alle questioni dei diritti umani, delle pari opportunità, del pluralismo, del rispetto delle diversità e del dialogo interculturale. Competenze che consentono, inoltre, di far acquisire la capacità di collocare la loro esperienza personale in un sistema di regole e diritti garantiti dalla Carta Costituzionale, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

### Le aree di formazione relative a Cittadinanza e Costituzione

Formare il cittadino responsabile e attivo significa non solo insegnare le norme fondamentali degli ordinamenti di cui siamo parte, ma anche aiutare i ragazzi a trovare dentro di sé e nella comprensione degli altri, nella storia e nella cronaca, le basi affettive ed etiche da cui dipendono sia il rispetto delle norme esistenti, sia l'impegno a volerne di migliori. Per consentire agli studenti di diventare cittadini in grado di esercitare il proprio giudizio consapevolmente è importante aiutarli a conquistare le conoscenze e le competenze necessarie per gestire:

1. Il piano descrittivo di un tema (aspetti tecnico-scientifici e legislativi).
2. Il piano valoriale implicito nel discorso che si sta conducendo (teorie, linguaggi e argomentazioni etiche).
3. Il piano esperienziale preso in considerazione (istituzioni, associazioni, enti, aziende, persone ...).

Le competenze chiave di cittadinanza rappresentano la piattaforma dalla quale partire per costruire i progetti e i piani di intervento delle programmazioni di ambito disciplinare e interdisciplinare.

Il percorso che il Liceo Scientifico "A. Gallotta" intende attivare, nel primo biennio, sarà sviluppato tramite un lavoro didattico multi e interdisciplinare strutturato in base a temi e nuclei didattici con modalità individuate all'interno del gruppo classe, in accordo con i docenti del Consiglio di Classe durante l'intero anno scolastico.

I modelli organizzativi, all'interno dei quali si inserisce l'insegnamento della Cittadinanza attiva, sono:

- ✓ rete di scuole; rete con il territorio; dipartimenti dedicati all'insegnamento di Cittadinanza e costituzione
- ✓ formazione dei docenti

L'inserimento nel curricolo dell'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione passa attraverso:

- ✓ progettazione per aree disciplinari; progettazione di classe; progettazioni dipartimentali

Le strategie didattiche da privilegiare sono:

- ✓ laboratorio; lezione frontale; peer tutoring; project work; stage e alternanza scuola-lavoro; esperienze e percorsi di volontariato

Nell'ambito dell'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione sono previste anche le seguenti aree di approfondimento:

Cittadinanza e legalità; Il concetto di convivenza civile; Cittadinanza e cultura scientifica; Cittadinanza e sostenibilità ambientale; Cittadinanza e sport; Cittadinanza digitale (Cyberbullismo); Cittadinanza economica; Cittadinanza e Salute



LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
 VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
 Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

## GEO-STORIA - CITTADINANZA E COSTITUZIONE

### GEO-STORIA

| COMPETENZE DI AREA  | Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE  | CONOSCENZE  | ABILITÀ   |
|---|---|---|---|
| <p>Profilo educativo, culturale e professionale</p> <p>Al termine del biennio lo studente conosce i principali eventi e le trasformazioni storiche, politiche e sociali dall'antichità ai giorni nostri; conosce e usa il lessico specifico; legge e valuta le fonti;</p> | <p>conoscere i principali sistemi di datazione e periodizzazione</p> <p>conoscere i diversi tipi di fonti storiche</p> <p>conoscere la terminologia storiografica e geografica e acquisire concetti e categorie di base</p> <p>saper individuare fattori, caratteristiche, soggetti permanenze, trasformazioni nei processi storici e geografici</p> <p>conoscere le diverse variabili (politiche, economiche, sociali e culturali) dei fatti storici</p> <p>conoscere la correlazione tra i diversi fenomeni e i problemi di fondo del mondo attuale, relazionandoli con lo spazio-temporale</p> | <p>LE CIVILTÀ DEL VICINO ORIENTE</p> <p>Lineamenti essenziali di sviluppo sociale, istituzionale, culturale.</p> <p>LA CIVILTÀ GRECA</p> <p>Il mondo egeo-cicladico.</p> <p>La Grecia arcaica.</p> <p>La Grecia classica.</p> <p>Il Mediterraneo e l'Oriente ellenistici.</p> <p>ROMA REPUBBLICANA</p> <p>L'Italia nel Neolitico.</p> <p>Gli Etruschi.</p> <p>La Roma arcaica.</p> <p>Roma potenza italica e poi mediterranea.</p> <p>DECLINO E TRAMONTO DELL'IMPERO ROMANO</p> <p>La monarchia militare dei Severi.</p> <p>Diocleziano e l'esperienza tetrarchica.</p> <p>L'impero cristiano.</p> <p>Ripartizione dell'impero romano.</p> <p>Dissoluzione dell'Occidente romano.</p> <p>L'ALTO MEDIOEVO</p> <p>L'Europa germanica.</p> <p>L'impero di Carlo Magno.</p> <p>Bisanzio.</p> <p>Gli Arabi.</p> <p>La rinascita degli Ottoni.</p> <p>L'Anno Mille.</p> <p>Geografia ambientale: rapporto uomo-ambiente: le varie tipologie di insediamenti umani e di sfruttamento delle risorse in relazione ai principali ambienti ed aree climatiche e all'evoluzione storica.</p> <p>Europa</p> <p>Asia, in particolare (Arabia, India, Cina)</p> <p>Africa in particolare</p> <p>la fascia mediterranea</p> <p>Il mondo attuale: analisi di alcuni grandi problemi dell'oggi dal punto di vista geopolitico, economico e dell'equilibrio ecologico.</p> <p>America</p> <p>Gli articoli fondamentali della Costituzione</p> <p>Ordinamento dello Stato e organi costituzionali</p> | <p>Cogliere e valutare gli aspetti del rapporto uomo-ambiente.</p> <p>Saper comprendere le relazioni tra situazioni ambientali, culturali, sociopolitiche ed economiche.</p> <p>Saper adoperare il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Esporre i contenuti studiati con accettabile proprietà lessicale.</p> <p>Utilizzare correttamente gli strumenti specifici per la conoscenza della storia (atlante geo - storico, cartine tematiche, grafici, time line).</p> <p>Saper ricercare, analizzare, elaborare informazioni provenienti anche da quotidiani, riviste e film.</p> |



LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
 VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
 Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

## CITTADINANZA E COSTITUZIONE

| MODULI                                     | UNITÀ                                     | ARGOMENTI  |
|--|---|--|
| MODULO 1<br>LA CONVI-<br>VENZA CI-<br>VILE | Individuo, gruppo, società                | Che cos'è un individuo. L'individuo e il gruppo. Come si diventa membri di un gruppo   |
|  | Lo Stato e le sue funzioni                | Origini e compiti dello Stato. Lo Stato minimo. Lo Stato interventista. Verso una terza via  |
|  | Che cos'è una Costituzione                | L'assenza della Costituzione: lo Stato assoluto Il costituzionalismo britannico La diffusione del regime costituzionale. Costituzioni flessibili e Costituzioni rigide Costituzioni brevi e Costituzioni lunghe. |
|  | La Costituzione della Repubblica Italiana | Le esperienze costituzionali in Italia prima dell'Unità. Dall'unità d'Italia alla caduta del fascismo Il referendum istituzionale e l'Assemblea costituente La struttura della Costituzione                      |
|  | Repubblica, democrazia, lavoro            | La Repubblica. La sovranità popolare. La democrazia rappresentativa. Elementi di democrazia diretta: il referendum popolare. Il lavoro: un diritto, un dovere.   |
| MODULO 2<br>DIRITTI E DOVERI               | La cittadinanza                           | Cittadinanza antica e moderna. Diritti e doveri. Cittadini e non cittadini. Da stranieri a cittadini   |
|  | I diritti civili                          | Diversi tipi di diritti. La libertà personale e le sue limitazioni. Habeas corpus e sicurezza. L'inviolabilità del domicilio e della corrispondenza. La privacy  |
|  | La Libertà                                | Alle origini della libertà di coscienza e di espressione. La libertà di espressione nella Costituzione italiana. La libertà di stampa nel mondo. La situazione italiana  |
|  | Stato e Chiese: la laicità                | Che cos'è uno Stato laico. Quando lo Stato non è laico. La laicità in Europa: il caso francese. La laicità al di fuori dell'Europa. Stato e Chiesa in Italia   |
|  | L'uguaglianza nei diritti                 | L'uguaglianza nella Costituzione italiana. I diritti dei lavoratori. Proprietà e libertà. Libero mercato e concorrenza. Le nazionalizzazioni. I diritti politici. I partiti politici.                            |
|  | Il Fisco                                  | Il sistema fiscale. Tasse e imposte. Proporzionalità e progressività Il pareggio di bilancio. Combattere gli sprechi. Pressione fiscale ed evasione fiscale.   |

## DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

| CONOSCENZE   | ABILITÀ   | COMPETENZE  |
|--|---|---|
| <p>Dei fondamenti dell'arte Preistorica, dell'arte Greca, Etrusca e Romana.</p> <p>-Delle tecniche artistiche e dei contesti storico-letterari.</p> <p>-Delle tecniche di rappresentazione spaziale per la produzione del lavoro grafico.(figure piane, sezione aurea, spirali, proiezioni ortogonali di figure piane e solidi. Ornato riferito ad opere</p> | <p>Saper riconoscere gli aspetti tipologici ed espressivi specifici e i valori simbolici di un'opera d'arte nella ricostruzione delle caratteristiche iconografiche e iconologiche.</p> <p>Saper riconoscere le tecniche, i materiali, il valore d'uso, le funzioni, la committenza e la destinazione.</p> <p>Comprendere la specificità delle regole del metodo di rappresentazione usato.</p> <p>Saper riconoscere gli aspetti tipologici</p> | <p>Acquisire una chiara consapevolezza del grande valore della tradizione artistica, del suo ruolo e testimonianza storico-culturale.</p> <p>Leggere un'opera d'arte nella sua struttura linguistica, stilistica e comunicativa, sapendo riconoscere la sua appartenenza ad un periodo, ad un movimento, ad un autore e saperla collocare in un contesto sociale e pluridisciplinare.</p> <p>Far proprio un lessico specifico ed una sintassi descrittiva appropriata.</p> <p>Padroneggiare il disegno come strumento di rappresentazione esatta di figure piane e solidi</p> |



Unione europea  
Fondo sociale europeo

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"**  
**VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G**  
 Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>d'arte trattate e raffigurazioni pittoriche).</p> <p>Dei fondamenti dell'arte Paleocristiana e Bizantina, dell'arte Romanica e Gotica compreso Giotto.</p> <p>Delle tecniche artistiche e dei contesti storico-letterari.</p> <p>Delle tecniche di rappresentazione spaziale per la produzione del lavoro grafico.(Proiezioni ortogonali di solidi inclinati e sezionati, piano ausiliario, assonometria isometrica. Ornato di opere d'arte trattate, e particolari architettonici).</p> | <p>ed espressivi specifici e i valori simbolici di un'opera d'arte nella ricostruzione delle caratteristiche iconografiche e iconologiche.</p> <p>Saper riconoscere le tecniche, i materiali, il valore d'uso, le funzioni, la committenza e la destinazione.</p> <p>Comprendere la specificità delle regole del metodo di rappresentazione usato.</p> | <p>geometrici.</p> <p>Acquisire una chiara consapevolezza del grande valore della tradizione artistica, del suo ruolo e testimonianza storico-culturale.</p> <p>Leggere un'opera d'arte nella sua struttura linguistica, stilistica e comunicativa, sapendo riconoscere la sua appartenenza ad un periodo, ad un movimento, ad un autore e saperla collocare in un contesto sociale e pluridisciplinare.</p> <p>Far proprio un lessico specifico ed una sintassi descrittiva appropriata.</p> <p>Padroneggiare il disegno come strumento di rappresentazione esatta di figure piane e solidi geometrici.</p> |
|---|--|--|

## SCIENZE MOTORIE

| CONOSCENZE  | ABILITÀ  | COMPETENZE   |
|---|--|--|
| <p>Conoscere il proprio corpo, la sua funzionalità e le capacità condizionali.</p> <p>Riconoscere la differenza tra movimento funzionale ed espressivo.</p> <p>Conoscere gli aspetti essenziali della terminologia, del regolamento e della tecnica degli sport.</p> <p>Conoscere i principi fondamentali di prevenzione e attuazione della sicurezza personale in palestra e negli spazi aperti.</p> <p>Conoscere gli elementi fondamentali del primo soccorso e dell'alimentazione</p> <p>Comprendere ed esprimere gli effetti fisiologici dell'allenamento.</p> <p>Conoscere i benefici dell'attività aerobica in ambiente naturale.</p> <p>Adattamento fisiologico degli apparati cardio - respiratorio e locomotore allo sforzo.</p> | <p>Percezione, consapevolezza ed elaborazione di risposte motorie efficaci e personali in situazioni semplici.</p> <p>Assumere posture corrette a carico naturale. Consapevolezza di una risposta motoria efficace ed economica. Organizzare la fase di avviamento e di allungamento muscolare in situazioni semplici.</p> <p>Praticare in modo essenzialmente corretto i principali giochi sportivi di squadra e sport individuali.</p> <p>Adottare un sano stile di vita. Utilizzare le abilità apprese in situazioni dinamiche.</p> <p>Finalizzare il gesto.</p> <p>Partecipare attivamente collaborando con gli altri e rispettando le regole.</p> | <p>Svolgere attività motorie adeguandosi ai diversi contesti ed esprimere le azioni attraverso la gestualità.</p> <p>Utilizzare gli stimoli percettivi per realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta.</p> <p>Praticare in modo corretto i principali giochi sportivi e sport individuali.</p> <p>Avere consapevolezza della propria condizione fisica e delle norme di comportamento per la prevenzione di infortuni e del primo soccorso. Riprodurre in modo corretto schemi complessi.</p> <p>Adottare un comportamento di tutela della salute.</p> <p>Riconoscere le modificazioni fisiologiche attraverso il rilevamento della FC e degli atti respiratori.</p> |

## RELIGIONE

| CONOSCENZE   | ABILITÀ  | COMPETENZE   |
|--|--|--|
| <p>Riconoscere il ruolo della religione nella società in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa;</p> <p>Conoscere l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti,</p> | <p>Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo;</p> <p>Sapersi confrontare con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede</p> | <p>Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e</p> |



**LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"**  
**VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G**  
 Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone;<br/>         Il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione;<br/>         Conoscere le principali novità del Concilio Ecumenico Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa.</p> | <p>cristiano-cattolica tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II, nei vari ambiti della società e della cultura;<br/>         Saper individuare, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere;<br/>         Saper distinguere la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative, soggettività sociale.</p> | <p>della solidarietà in un contesto multiculturale;<br/>         Competenza nel cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;<br/>         Competenza nell'utilizzo consapevole delle fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali</p> |
|---|--|--|

#### AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

##### Obiettivi comuni

- ✓ Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- ✓ Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- ✓ Utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

#### MATEMATICA

| COMPETENZE di area  | Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE  | ABILITÀ   | CONOSCENZE   |
|---|---|---|--|
| <p>Comprendere ed analizzare situazioni e argomenti.<br/>           Acquisire un linguaggio formale specifico.<br/>           Individuare diverse strategie per la risoluzione dei problemi.<br/>           Saper gestire dati.<br/>           Saper leggere e costruire un</p> | <p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.<br/>           Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.<br/>           Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.<br/>           Individuare le strategie appropriate per la risoluzione dei problemi.<br/>           Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche. Individuare le strategie appropriate</p> | <p>Saper operare negli insiemi numerici <math>N, Z, Q, Q_a</math>.<br/>           Saper applicare le proprietà delle operazioni e delle potenze.<br/>           Saper risolvere espressioni numeriche.<br/>           Rappresentare un insieme e riconoscere i sottoinsiemi di un insieme.<br/>           Eseguire operazioni tra insiemi<br/>           Riconoscere le proposizioni logiche<br/>           Eseguire operazioni tra proposizioni logiche utilizzando le tavole di verità.<br/>           Trasformare enunciati aperti in proposizioni mediante i quantificatori.<br/>           Rappresentare una relazione.<br/>           Riconoscere una relazione di.<br/>           Riconoscere una relazione d'ordine</p> | <p>Insiemi numerici<br/>           Teoria degli insiemi<br/>           Logica delle proposizioni<br/>           Logica dei predicati<br/>           Relazioni e funzioni<br/>           I monomi e i polinomi<br/>           La scomposizione in fattori dei polinomi<br/>           Le frazioni algebriche<br/>           Le identità<br/>           Le equazioni<br/>           Elementi fondamentali della geometria euclidea</p> |



Unione europea  
Fondo sociale europeo

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"**  
**VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G**  
 Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <p>grafico come strumento per la presentazione dei dati. Saper utilizzare procedure di calcolo.</p> | <p>per la risoluzione dei problemi<br/>         Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.<br/>         Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.<br/>         Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.<br/>         Individuare le strategie appropriate per la risoluzione dei problemi<br/>         Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.<br/>         Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica<br/>         Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.<br/>         Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.<br/>         Individuare le strategie appropriate per la risoluzione dei problemi<br/>         Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.<br/>         Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.<br/>         Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</p> | <p>Rappresentare una funzione e stabilire se è iniettiva, suriettiva o biiettiva<br/>         Disegnare il grafico di una funzione di proporzionalità diretta, inversa, quadratica e di una funzione lineare.<br/>         Sommare algebricamente monomi<br/>         Calcolare prodotti, potenze e quozienti di monomi<br/>         Eseguire addizione, sottrazione e moltiplicazione di polinomi<br/>         Semplificare espressioni con operazioni e potenze di monomi e polinomi<br/>         Calcolare il M.C.D. e il m.c.m. fra monomi<br/>         Applicare i prodotti notevoli<br/>         Eseguire la divisione tra due polinomi<br/>         Applicare la regola di Ruffini<br/>         Raccogliere a fattore comune<br/>         Calcolare il M.C.D. e il m.c.m. fra polinomi<br/>         Determinare le condizioni di esistenza di una frazione algebrica<br/>         Semplificare frazioni algebriche<br/>         Eseguire operazioni e potenze con le frazioni algebriche<br/>         Semplificare espressioni con le frazioni algebriche<br/>         Stabilire se un'uguaglianza è un'identità<br/>         Stabilire se un valore è soluzione di un'equazione<br/>         Applicare i principi di equivalenza delle equazioni<br/>         Risolvere equazioni intere e fratte, numeriche e letterali<br/>         Utilizzare le equazioni per risolvere problemi<br/>         Eseguire operazioni tra segmenti e angoli<br/>         Eseguire costruzioni<br/>         Dimostrare teoremi su segmenti e angoli<br/>         Riconoscere gli elementi di un triangolo e le relazioni tra di essi<br/>         Applicare i criteri di congruenza dei triangoli<br/>         Utilizzare le proprietà dei triangoli isosceli ed equilateri<br/>         Dimostrare teoremi sui triangoli<br/>         Applicare il teorema delle rette parallele e il suo inverso</p> | <p>I triangoli<br/>         Le rette perpendicolari<br/>         Le rette parallele<br/>         I parallelogrammi<br/>         La circonferenza e il cerchio<br/>         I poligoni inscritti e circoscritti<br/>         Statistica descrittiva<br/>         Elementi di Informatica<br/>         Le disequazioni lineari<br/>         Introduzione alla geometria analitica<br/>         I sistemi di equazioni lineari<br/>         L'insieme numerico R<br/>         I radicali<br/>         Equazioni di secondo grado e di grado superiore al secondo<br/>         Le disequazioni di secondo grado e di grado superiore al secondo.<br/>         Calcolo delle probabilità<br/>         L'equivalenza delle superfici piane<br/>         Grandezze geometriche<br/>         Le trasformazioni geometriche<br/>         Similitudine</p> |
|---|---|---|--|



Unione europea  
Fondo sociale europeo

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"**  
**VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G**  
 Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</li> <li>• Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</li> <li>• Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</li> <li>• Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</li> <li>• Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</li> <li>□ Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</li> </ul> <p>Individuare le strategie appropriate per la risoluzione dei problemi<br/>   Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la risoluzione dei problemi.<br/>   Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</p> | <p>Applicare i criteri di congruenza dei triangoli rettangoli<br/>   Dimostrare teoremi sugli angoli dei poligoni<br/>   Dimostrare teoremi sui parallelogrammi e le loro proprietà<br/>   Dimostrare teoremi sui trapezi e utilizzare le proprietà del trapezio isoscele<br/>   Dimostrare e applicare il teorema del fascio di rette parallele<br/>   Applicare le proprietà degli angoli al centro e alla circonferenza e il teorema delle rette tangenti<br/>   Utilizzare le proprietà dei punti notevoli di un triangolo<br/>   Dimostrare teoremi su quadrilateri inscritti e circoscritti e su poligoni regolari<br/>   Determinare frequenze assolute e relative<br/>   Trasformare una frequenza relativa in percentuale<br/>   Rappresentare graficamente una tabella di frequenze<br/>   Calcolare gli indici di posizione centrale di una serie di dati<br/>   Calcolare gli indici di variabilità di una serie di dati<br/>   Conoscere ed utilizzare strumenti informatici<br/>   Formalizzare situazioni problematiche<br/>   Applicare i principi di equivalenza delle disequazioni<br/>   Risolvere disequazioni lineari e rappresentarne le soluzioni su una retta<br/>   Risolvere disequazioni fratte<br/>   Risolvere sistemi di disequazioni<br/>   Utilizzare le disequazioni per risolvere problemi</p> <p>Coordinate di punti nel piano<br/>   Equazioni in forma implicita ed esplicita della retta coefficiente angolare<br/>   Riconoscere sistemi determinati, impossibili, indeterminati<br/>   Risolvere un sistema con i metodi di sostituzione e del confronto<br/>   Risolvere un sistema con il metodo di riduzione<br/>   Risolvere un sistema con il metodo di Cramer</p> |  |
|--|--|---|--|



Unione europea  
Fondo sociale europeo

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"**  
**VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G**  
 Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.<br/>         Individuare le strategie appropriate per la risoluzione dei problemi.<br/>         Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.<br/>         Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.<br/>         Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.<br/>         Individuare le strategie appropriate per la risoluzione dei problemi.<br/>         Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.<br/>         Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.<br/>         Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.<br/>         Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.<br/>         Individuare le strategie appropriate per la risoluzione dei problemi.<br/>         Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.<br/>         Utilizzare le tecniche e le procedure del</p> | <p>Discutere un sistema letterale<br/>         Risolvere problemi mediante i sistemi<br/>         Semplificare un radicale e trasportare un fattore fuori o dentro il segno di radice<br/>         Eseguire operazioni con i radicali e le potenze<br/>         Razionalizzare il denominatore di una frazione<br/>         Risolvere equazioni, disequazioni e sistemi di equazioni a coefficienti irrazionali<br/>         Risolvere equazioni numeriche di secondo grado<br/>         Risolvere e discutere equazioni letterali e parametriche di secondo grado<br/>         Risolvere problemi di secondo grado<br/>         Disegnare una parabola, individuando vertice e asse<br/>         Abbassare di grado un'equazione<br/>         Risolvere equazioni biquadratiche, binomie e trinomie e reciproche, irrazionali<br/>         Sistemi di secondo grado<br/>         Risolvere disequazioni di secondo grado<br/>         Risolvere graficamente disequazioni di secondo grado<br/>         Risolvere disequazioni di grado superiore al secondo<br/>         Risolvere disequazioni fratte<br/>         Risolvere equazioni e disequazioni parametriche<br/>         Risolvere sistemi di disequazioni<br/>         Risolvere equazioni e disequazioni irrazionali<br/>         Risolvere equazioni e disequazioni di secondo grado con i valori assoluti.<br/>         Riconoscere se un evento è aleatorio, certo o impossibile<br/>         Calcolare la probabilità di un evento aleatorio, secondo le concezioni classica, statistica e soggettiva<br/>         Calcolare la probabilità della somma logica di eventi<br/>         Calcolare la probabilità del prodotto logico di eventi<br/>         Calcolare la probabilità condizionata<br/>         Applicare i teoremi sull'equivalenza fra parallelogramma, triangolo, trapezio<br/>         Applicare il primo teorema di Euclide</p> |  |
|--|--|---|--|



Unione europea  
Fondo sociale europeo

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"**  
**VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G**  
 Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.<br/>         Individuare le strategie appropriate per la risoluzione dei problemi.<br/>         Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.<br/>         Individuare le strategie appropriate per la risoluzione dei problemi.<br/>         Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.<br/>         Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.<br/>         Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.<br/>         Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.<br/>         Individuare le strategie appropriate per la risoluzione dei problemi.<br/>         Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.<br/>         Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.<br/>         Individuare le strategie appropriate per la risoluzione dei problemi</p> | <p>Applicare il teorema di Pitagora e il secondo teorema di Euclide<br/>         Eseguire dimostrazioni utilizzando il teorema di Talete<br/>         Applicare le relazioni che esprimono il teorema di Pitagora e i teoremi di Euclide<br/>         Applicare le relazioni sui triangoli rettangoli con angoli di 30°, 45°, 60°<br/>         Risolvere problemi di algebra applicati alla geometria<br/>         Riconoscere le trasformazioni geometriche<br/>         Applicare trasformazioni geometriche a punti e figure<br/>         Riconoscere le simmetrie delle figure<br/>         Comporre trasformazioni geometriche<br/>         Riconoscere figure simili<br/>         Applicare i tre criteri di similitudine dei triangoli<br/>         Risolvere problemi su circonferenza e cerchio<br/>         Risolvere problemi di algebra applicati alla geometria</p> |  |
|--|--|--|--|

## FISICA

| CONOSCENZE   | ABILITÀ   | COMPETENZE  |
|--|---|---|
| La Misura: il fondamento della fisica<br>L'elaborazione dei dati in fisica<br>Grandezze scalari e grandezze vettoriali<br>Le forze e l'equilibrio<br>L'equilibrio dei solidi<br>La Pressione e l'equilibrio dei fluidi | Saper definire, confrontare e comprendere termini, problematiche e concetti della fisica<br>Conoscere i principali argomenti trattati e saper applicare le leggi fisiche a semplici problemi applicativi<br>Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni | Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità<br>analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni naturali a partire dall'esperienza;<br>essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate; |



Unione europea  
Fondo sociale europeo

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"**  
**VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G**  
 Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>Il moto uniforme<br/>         La pressione e l'equilibrio dei fluidi<br/>         Il moto rettilineo uniforme e uniformemente accelerato<br/>         Il moto circolare e il moto armonico<br/>         Il moto parabolico<br/>         I principi della Dinamica<br/>         Forze applicate al movimento<br/>         Lavoro ed energia<br/>         Principio di conservazione dell'energia meccanica<br/>         Temperatura e dilatazione termica<br/>         Calore e trasmissione del calore<br/>         Cambiamento di stato di aggregazione della materia</p> | <p>Saper esporre con linguaggio appropriato dimostrando il possesso del lessico di base della disciplina<br/>         Saper formalizzare una relazione di laboratorio e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua elaborazione</p> <p>Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione. Osservare ed identificare fenomeni<br/>         Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli.<br/>         Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive.</p> | <p>analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</p> <p>Pensiero e ragionamento: formulare domande tipiche della fisica<br/>         Argomentazione: seguire catene di ragionamenti matematici di diverso tipo e valutarne la validità<br/>         Comunicazione: esprimersi in vari modi su questioni di carattere scientifico, in forma orale e scritta<br/>         Modellizzazione: individuare un modello algebrico di interpretazione di situazioni scientifiche<br/>         Formulazione e risoluzione di problemi<br/>         Rappresentazione: decodificare e codificare, distinguere le diverse forme di rappresentazione di oggetti e situazioni e le varie relazioni matematiche tra grandezze fisiche<br/>         Uso del linguaggio simbolico formale, tecnico e delle operazioni<br/>         Uso di sussidi e strumenti tecnologici in modo consapevole</p> |
|---|--|--|

## SCIENZE

| CONOSCENZE  | ABILITÀ  | COMPETENZE   |
|---|--|--|
| <p>L'Universo.<br/>           IL pianeta Terra.<br/>           La Luna.<br/>           L'atmosfera.<br/>           La materia e le sue trasformazioni.<br/>           Le leggi ponderali.<br/>           Stechiometria<br/>           Gli aeriformi<br/>           Liquidi e solidi<br/>           Le soluzioni<br/>           La tavola periodica<br/>           Introduzione ai legami chimici<br/>           Le molecole della vita<br/>           La cellula<br/>           La riproduzione cellulare<br/>           I meccanismi dell'ereditarietà</p> | <p>Definire e riconoscere le varie fasi del metodo sperimentale.<br/>           Saper impiegare le grandezze, le unità di misura e gli strumenti più adeguati.<br/>           Descrivere un fenomeno e individuarne gli elementi.<br/>           Utilizzare le informazioni e dati per interpretare i fenomeni.<br/>           Rappresentare i concetti e le relazioni per mezzo di grafici, tabelle, ecc.<br/>           Comunicare, acquisendo la terminologia specifica</p> <p>Definire e riconoscere le varie fasi del metodo sperimentale.<br/>           Saper impiegare le grandezze, le unità di misura e gli strumenti più adeguati.<br/>           Descrivere un fenomeno e individuarne gli elementi.<br/>           Utilizzare le informazioni e i dati per interpretare i fenomeni.</p> | <p>Riproporre coerentemente le conoscenze espresse con un linguaggio e una tecnologia appropriati anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio argomentando.<br/>           Raccogliere dati attraverso l'osservazione di un fenomeno; organizzare e rappresentare i dati raccolti; saper trasferire informazioni dal linguaggio verbale a quello grafico e viceversa<br/>           Saper evidenziare variabili e relazioni di causa e effetto nel mondo della materia; distinguere analogie e differenze, il particolare dal generale.<br/>           Saper risolvere quesiti ed esercizi in modo autonomo</p> <p>Riproporre coerentemente le conoscenze espresse con un linguaggio e una tecnologia appropriati anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio, argomentando.<br/>           Raccogliere dati attraverso l'osservazione di un fenomeno; organizzare e rappresentare i dati raccolti; saper trasferire informazioni dal linguaggio verbale a quello grafico e viceversa.</p> |



Unione europea  
Fondo sociale europeo

LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | Rappresentare i concetti e le relazioni per mezzo di grafici, tabelle, ecc. | Saper evidenziare variabili e relazioni di causa ed effetto nel mondo della materia; distinguere analogie e differenze, il particolare dal generale.<br>Saper risolvere quesiti ed esercizi in modo autonomo. |
|--|---|---|

## INFORMATICA

| CONOSCENZE  | ABILITÀ  | COMPETENZE  |
|---|--|---|
| <p><b>Classi prime</b><br/>Conoscere un computer, guardando dentro la scatola (hardware), conoscendo i tipi di periferiche, cosa fa funzionare il tutto (software) e quali sono le norme di sicurezza e sul diritto di autore<br/>Conoscere il sistema operativo e, nello specifico, il sistema operativo windows<br/>Conoscere l'applicazione (Word) che permette di elaborare i testi e di diffonderli<br/>Conoscere l'applicazione(PowerPoint) che permette di creare presentazioni multimediali<br/>Conoscere l'applicazione (Excel) che permette di usare formule, funzioni e grafici<br/>Conoscere le reti di computer, Internet, come avviene la comunicazione nel web, come comunicare con la posta elettronica.</p> <p><b>Classi seconde</b><br/>Conoscenza del termine algoritmo e sue caratteristiche, dei principali linguaggi di programmazione e dei compilatori<br/>Conoscenza delle istruzioni di assegnazione, di selezione e iterazione</p> | <p><b>Classi prime</b><br/>Saper usare il sistema operativo windows, in particolare saper gestire file e cartelle, le operazioni di copia, spostamento, cancellazione, ripristino, trascinamento, compressione e ricerca.<br/>Saper scrivere un documento, una lettera con l'applicazione word<br/>Saper creare una presentazione multimediale con PowerPoint<br/>Saper applicare formule e grafici con Excel<br/>Saper navigare col browser<br/>Saper comunicare con le email</p> <p><b>Classi seconde</b><br/>saper costruire algoritmi e programmi C utilizzando le istruzioni di comunicazione con l'utente, di assegnazione e di iterazione</p> | <p><b>Classi prime</b><br/>Comprendere come vengono immagazzinati i dati e le informazioni<br/>Comprendere il ruolo del software che fa funzionare il computer e del sistema operativo windows<br/>Comprendere le norme sul diritto d'autore e la sicurezza<br/>Comprendere il ruolo delle seguenti applicazioni:<br/>Word per scrivere documenti;<br/>PowerPoint per presentazioni;<br/>Excel per tabelle, formule e grafici;<br/>Browser per navigare in internet;<br/>Outlook per la posta elettronica</p> <p><b>Classi seconde</b><br/>comprendere l'importanza relativa alla costruzione di algoritmi e programmi C, utilizzando strutture di programmazioni sequenziali, condizionali e iterative</p> |



LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
 VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
 Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

## DESCRITTORI DEGLI ESITI DI APPRENDIMENTO PREVISTI DAL CURRICOLO DEL SECONDO BIENNIO

### AREA LINGUISTICO-LETTERARIA

#### Obiettivi comuni

- ✓ Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
- ✓ dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
- ✓ saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
- ✓ curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- ✓ Aver acquisito, di Riferimento.
- ✓ Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- ✓ Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

### ITALIANO

| COMPETENZE di area   | Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE  | CONOSCENZE   | ABILITÀ  |
|--|---|--|--|
| <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti storici critici;</p> <p>Leggere, comprendere, interpretare testi scritti di vario tipo;</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi;</p> | <p>Riconoscere le strutture fondamentali della lingua italiana</p> <p>Comprendere globalmente il contenuto di testi ed enunciarne le informazioni essenziali</p> <p>Riconoscere le specificità dei generi letterari trattati</p> <p>Sintetizzare oralmente le letture svolte</p> <p>Produrre testi scritti secondo le tipologie testuali esaminate</p> <p>Esporre un argomento studiato in forma sostanzialmente corretta sotto il profilo lessicale</p> <p>Leggere con sufficiente autonomia testi narrativi e poetici anche di epoche di-</p> | <p>Le caratteristiche tipiche di un testo letterario, la sua funzione, i generi cui appartengono le opere degli autori studiati</p> <p>Il quadro storico-cronologico di riferimento per i testi studiati, almeno nelle linee generali</p> <p>Le caratteristiche generali della letteratura nel medioevo e nella prima età moderna</p> <p>Conoscenza dei seguenti autori e della rispettiva produzione letteraria: Dante, Petrarca, Boccaccio; qualche scrittore significativo dell'Umanesimo</p> <p>Il Cinquecento e il Rinascimento</p> <p>Ariosto: conoscenza dell'autore e della produzione letteraria</p> <p>Tasso e l'età della controriforma</p> <p>Divina Commedia, Inferno: analisi di dieci canti</p> <p>Consolidare le conoscenze relative alla lingua, alla sua struttura e alle sue funzioni</p> | <p>Applicare in contesti non ancora noti (transfert) i modelli linguistici e testuali di volta in volta acquisiti</p> <p>Enucleare le informazioni essenziali di testi letterari e non, organizzarle in schemi, mappe concettuali, scalette</p> <p>Riconoscere le specificità dei generi letterari trattati</p> <p>Sintetizzare oralmente le letture svolte</p> <p>Produrre parafrasi e riassunti</p> <p>Produrre testi scritti secondo le tipologie testuali esaminate</p> <p>Trasferire in contesti nuovi i modelli di analisi testuale di volta in volta acquisiti</p> <p>Confrontarsi con i compagni nelle discussioni e sostenere la propria tesi</p> <p>Parafrasare, sintetizzare ed esporre in forma corretta, chiara e con lessico adeguato</p> <p>Analizzare un testo non letterario, riconoscendo, nelle linee generali, la struttura argomentativa e la natura delle più evidenti scelte linguistiche</p> <p>Produrre testi scritti rispettando le caratteristiche strutturali fondamentali delle</p> |



**LICEO SCIENTIFICO STATALE “A.GALLOTTA”**  
**VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G**  
 Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | verse da quelle studiate, individuando i tratti critici | <p>Ampliamento del lessico di “alto uso” e un discreto numero di parole del lessico “comune”</p> <p>Letteratura</p> <p>Le caratteristiche tipiche di un testo letterario, la sua funzione, i generi cui appartengono le opere degli autori studiati</p> <p>Il quadro storico – cronologico di riferimento per i testi studiati almeno nelle linee essenziali</p> <p>Le caratteristiche generali della letteratura dal Rinascimento alla fine del Settecento</p> <p>La produzione letteraria nei suoi aspetti fondamentali dei seguenti autori: Tasso, Machiavelli, Guicciardini, qualche autore significativo del Seicento, Parini, Goldoni, Alfieri, Foscolo, cenni del teatro nei secoli XVI, XVII, XVIII</p> <p>Tradizione letteraria dell’Italia meridionale</p> <p>Nozioni di metriche e stilistica adeguate ai testi</p> <p>Divina Commedia: analisi di 10 canti del Purgatorio</p> | <p>seguenti tipologie previste dall’esame di stato:</p> <p>Tip. A: analisi del testo</p> <p>Tip. B: articolo di giornale – saggio breve</p> <p>Tip. C: tema storico</p> <p>Tip. D: tema di ordine generale</p> <p>Riconoscere le caratteristiche che fanno di un testo un testo letterario</p> <p>Esporre in modo chiaro e ordinato il pensiero e la poetica degli autori studiati e il quadro di riferimento storico-culturale nelle sue linee essenziali</p> <p>Stabilire connessioni semplici tra contesto storico-culturale e produzione letteraria</p> <p>Consolidare le competenze acquisite di esposizione di analisi di un testo letterario e non</p> <p>Consolidare le competenze relative alla tipologia A e B e produrre testi scritti in tipologia C</p> <p>Utilizzare con sufficiente autonomia gli strumenti didattici</p> <p>Esporre i contenuti in forma coerente</p> <p>Stabilire connessioni progressivamente più consapevoli tra contesto storico – culturale e produzione letteraria</p> |
|--|---|---|--|

## LATINO

| COMPETENZE di area   | Traguardi per lo sviluppo delle <b>COMPETENZE</b>   | CONOSCENZE   | ABILITÀ  |
|--|---|--|--|
| <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti;</p> <p>Leggere, comprendere, interpretare testi scritti di vario tipo;</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi;</p> | <p>Consolidare le competenze linguistiche attraverso la riflessione sui testi d’autore</p> <p>Acquisire dimestichezza con la complessità della costruzione sintattica e con il lessico della poesia</p> <p>Saper cogliere lo specifico letterario del testo</p> <p>Riflettere sulle scelte di traduzione, proprie o di autori accreditati</p> | <p>Morfologia di base (declinazioni, coniugazioni, etc.)</p> <p>Nozioni fondamentali della sintassi dei casi: dativo, ablativo; determinazioni temporali e particolarità sintattiche</p> <p>Nozioni fondamentali della sintassi del verbo (indicativo, congiuntivo nelle proposizioni indipendenti, imperativo, infinito, participio, gerundio e gerundivo</p> <p>Lessico di base relativo all’ambito dei testi tradotti più comunemente</p> <p><b>LETTERATURA</b></p> <p>Il quadro storico-cronologico dei testi studiati</p> | <p>Usare il vocabolario con sufficiente padronanza e scegliere il significato più appropriato di un termine in base al contesto</p> <p>Tradurre testi in prosa non troppo complessi</p> <p>Utilizzare il manuale come strumento di integrazione alla lezione dell’insegnante e come strumento di apprendimento autonomo</p> <p>Esporre in modo chiaro e ordinato le nozioni sugli autori e sul contesto culturale studiati</p> |



Unione europea  
Fondo sociale europeo

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"**  
**VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G**  
Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>Essere consapevoli del significato del patrimonio della cultura latina in relazione con altre culture, attraverso lo studio degli autori e delle loro opere;</p> | <p>Le competenze linguistiche saranno verificate attraverso testi debitamente guidati</p> | <p>Le caratteristiche generali della letteratura latina delle origini con qualche riferimento alla produzione letteraria greca<br/>Le caratteristiche generali della letteratura dell'età arcaica e della prima età repubblicana<br/>Studio degli autori e della rispettiva produzione letteraria: Plauto, Terenzio, Nevio, Ennio, Catone, Lucilio, Cesare, Lucrezio, Catullo, Cicerone<br/>Le caratteristiche essenziali dei generi letterari cui appartengono le opere degli autori studiati<br/>Fondamentali aspetti istituzionali ed antropologici della civiltà romana<br/>I miti più noti della cultura classica<br/>Studio di un adeguato numero di passi antologici di Cesare e di Catullo<br/>Consolidamento delle nozioni base relative alla sintassi dei casi e del verbo<br/>Nozioni fondamentali della sintassi del periodo: (consecutio temporum, proposizioni interrogative dirette e indirette, proposizioni complete, proposizioni ipotetiche)<br/>Lessico di base relativo ai nuovi ambiti oggetto di studio: storia, filosofia, retorica<br/>Letteratura<br/>Il quadro storico – cronologico per i testi studiati, almeno nelle linee generali<br/>Le caratteristiche generali della letteratura dell'età tardo – repubblicana e augustea<br/>La produzione letteraria nei suoi aspetti fondamentali, dei seguenti autori: Sallustio, Livio(storiografo), Lucrezio e Virgilio(epica), Orazio e i poeti elegiaci(lirica), Ovidio (Le Metamorfosi)<br/>Le caratteristiche essenziali dei generi letterari cui appartengono le opere degli autori studiati<br/>Fondamentali aspetti istituzionali ed antropologici della civiltà romana con particolare riferimento all'epoca tardo – repubblicana ed augustea<br/>Ampliamento delle conoscenze relative al mito<br/>Un adeguato numero di testi da tradurre ed analizzare di Sallustio (o Livio), Cicerone, Virgilio, Orazio</p> | <p>Stabilire semplici connessioni tra contesto storico-culturale e produzione letteraria<br/>Riconoscere nelle diverse epoche la riproduzione dei miti più noti della produzione classica<br/>Analizzare in pieno il periodo nei suoi elementi costitutivi<br/>Consolidamento delle competenze sintattiche e lessicali acquisite in precedenza<br/>Cogliere il significato complessivo di un testo senza un uso costante del vocabolario<br/>Tradurre testi in prosa non troppo complessi di genere storico, filosofico e oratorio<br/>Tradurre – guidati – testi poetici degli autori più rappresentativi dell'età classica<br/>Esporre in forma coerente le nozioni sugli autori e sul contesto culturale studiato<br/>Stabilire connessioni progressivamente più consapevoli tra contesto storico – culturale e produzione letteraria<br/>Riconoscere le caratteristiche e le tematiche della cultura classica e la loro influenza sulla cultura moderna</p> |
|---|---|---|---|



LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
 VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
 Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

## LINGUE STRANIERE - INGLESE

### OBIETTIVI SPECIFICI DEL SECONDO BIENNIO

Come previsto dalle indicazioni ministeriali, lo studio della lingue e della cultura straniera dovrà procedere lungo due assi fondamentali tra loro interrelati: lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative finalizzate al raggiungimento almeno del B2 del QCER (profilo in uscita) e lo sviluppo di competenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento. Le finalità permangono pertanto fondamentalmente le stesse del primo biennio, dalle quali si differenziano per grado, ampiezza e approfondimento. In particolare si evidenziano le seguenti finalità generali:

- ✓ perfezionare il metodo di studio per abituare all'autoapprendimento e alla ricerca personale, in modo che lo studente sia in grado di sviluppare e aggiornare le proprie competenze chiave in tutto il corso della vita (life-long learning);
- ✓ accrescere il coinvolgimento degli studenti nel proprio processo di apprendimento come soggetti propositivi per contenuti e tecniche di lavoro;
- ✓ raggiungere la consapevolezza della lingua come strumento specifico, con un proprio codice convenzionale e circoscritto;
- ✓ giungere alla consapevolezza che usare una lingua significa integrare tutte le abilità specifiche, cognitive, strutturali, funzionali e culturali;
- ✓ muovendo dalla premessa dell'interculturalità, porsi positivamente e adeguatamente in un contesto di relazione (di studio, professionale o personale) a livello internazionale, aprendosi a esperienze e prospettive diverse.

### INGLESE

| CONOSCENZE  | ABILITÀ  | COMPETENZE  |
|---|--|---|
| <p><b>Lingua</b><br/>           Consolidamento e approfondimento delle strutture morfo-sintattiche analizzate nei precedenti anni scolastici funzionale all'introduzione di nuovi argomenti, con particolare attenzione ai tempi verbali, studio comparativo dei vari tempi e loro utilizzo in contesto comunicativo, applicati utilizzando tutte le abilità linguistiche di base.<br/>           Ampliamento del bagaglio lessicale affrontando le principali aree semantiche previste a livello B1.1/ avvio al livello B1.2.</p> <p><b>FUNCTIONS GRAMMAR</b><br/>           Conditions Conditional and If-clauses (ripasso) Ability, eventuality, Permission, Revisione/Consolidamento dei principali verbi Obligation/Absence of obligations modali (can/could, may/might, must/have to, don't have to, need) e verbi sostitutivi (be able to, be likely to, be allowed to)<br/>           Describing events/facts impersonally, Passive (present, past, present perfect, future and actions main functions) Reporting Reported Speech<br/>           Asking for information Direct/Indirect questions<br/>           L'ampliamento lessicale includerà il consolidamento a livello B1.1/B1.2.</p> <p><b>Cultura</b><br/>           Periodo storico-letterario dalle origini all'Età Stuart attraverso</p> | <p><b>Abilità di comprensione orale</b><br/>           comprendere il senso globale di una conversazione su argomenti comuni riferiti a vita reale e ad argomenti letterari conosciuti; ricavare informazioni specifiche dalla conversazione stessa;<br/>           risolvere problemi ed eseguire istruzioni impartite oralmente relative al testo in esame;<br/>           comprendere i punti salienti di un discorso chiaro in lingua standard che tratti argomenti noti affrontati abitualmente;<br/>           rispondere a domande fattuali, di inferenza e di valutazione sul testo ascoltato.</p> <p><b>Abilità di produzione orale</b><br/>           esprimersi in modo ragionevolmente scorrevole e con la corretta pronuncia e intonazione;<br/>           produrre una descrizione semplice di uno o più argomenti che rientrano nel proprio campo</p> | <p>Competenze linguistico-comunicative rapportabili al livello B1.1 / avvio al livello B1.2.</p> <p>Competenze linguistico-comunicative rapportabili al livello B1.2 del Quadro Comune Europeo per le lingue.</p> |



Unione europea  
Fondo sociale europeo

LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>lo studio delle principali tematiche storiche e letterarie, con l'analisi di autori e opere rappresentativi dei vari periodi e generi letterari.</p> <p>From the Origins to the Middle Ages: trattazione dei principali eventi storici e del contesto socio-culturale.</p> <p>Introduzione alle tematiche letterarie e ai generi del periodo storico (epic poem, ballad, romances, poetry, medieval drama), analisi di una/due opere.</p> <p>J. CHAUCER. Analisi dell'autore e dell'opera. The Canterbury Tales, introduzione all'opera.</p> <p>The Renaissance: periodi Tudor e Stuart. Panorama storico e socio-letterario.</p> <p>Età elisabettiana. Storia coloniale.<br/>Renaissance drama: teatro elisabettiano e W. Shakespeare.<br/>Analisi dell'autore e dell'opera, analisi di almeno un'opera di cui saranno esaminati alcuni estratti. Poetry: I poeti metafisici : J. Donne – Milton.</p> <p><b>Classe quarta</b><br/><b>Lingua</b><br/>Consolidamento e l'approfondimento delle strutture morfo-sintattiche analizzate nei precedenti anni scolastici, con particolare attenzione ai tempi verbali, studio comparativo dei vari tempi, loro utilizzo in contesto comunicativo, applicati utilizzando tutte le abilità linguistiche di base.<br/>Le funzioni linguistiche e le strutture grammaticali Cultura<br/>Si affronterà il periodo storico-letterario dalla Restaurazione all'Età Romantica nella letteratura inglese attraverso lo studio delle principali tematiche storiche e letterarie e l'approfondimento di autori rappresentativi dei vari generi letterari (prosa, poesia, teatro, romanzo).<br/>Lo studio verrà condotto sul libro di testo e su eventuali schede fornite dal docente per l'approfondimento di particolari analisi e tematiche.</p> <p>The Restoration and the Augustan Age: breve trattazione del panorama storico e socio-letterario.</p> <p>The Novel: nascita del romanzo, tipi di romanzo. Introduzione al genere, caratteristiche e terminologia. Analisi di una autore e di un'opera. Pre-Romanticism:<br/>Introduzione al periodo storico e al contesto culturale. Gothic Novel.</p> <p>XIX century (1st half): Contesto storico e socio-letterario<br/>Romantic Age: almeno due autori tra la prima e la seconda generazione romantica o tra gli autori di prosa.</p> | <p>di interesse, strutturandola in una sequenza lineare;<br/>esporre le informazioni ricavate dalla lettura di un testo letterario o brano e sostenere una conversazione con compagni e insegnanti;<br/>utilizzare un registro adeguato.</p> <p><b>Abilità di comprensione scritta</b><br/>comprendere elementi e concetti fondamentali espressi in un testo fattuale semplice e lineare o da un testo di letteratura;<br/>ricavare informazioni specifiche dal testo;<br/>rispondere a domande fattuali, di inferenza, di valutazione personale del testo;<br/>individuare in base al contesto parole sconosciute, estrapolare il loro significato e ricostruire il significato della frase, a condizione di avere familiarità con l'argomento in questione.</p> <p><b>Abilità di produzione scritta</b><br/>- organizzare brevi analisi di testi d'autore inserendoli nel loro contesto storico e letterario;<br/>- riassumere per iscritto testi letti o ascoltati;<br/>- elaborare appunti personali dalle lezioni presentate in classe;<br/>- elaborare testi lineari e coesi su una gamma di argomenti noti;<br/>- elaborare risposte adeguate alla richiesta in termini di completezza delle informazioni, chiarezza espositiva, uso di connettori, lessico, correttezza morfo-sintattica. In particolare impostare una produzione scritta secondo i parametri riferiti al livello del Quadro Comune Europeo di riferimento individuato (da B1.1 a B1.2 secondo le due classi del secondo biennio) e secondo i criteri di produzione scritta della lingua inglese.</p> |  |
|--|---|--|



LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

## AREA STORICO-FILOSOFICO-ARTISTICO-SOCIALE

L'insegnamento di **Cittadinanza e Costituzione** si inserisce in quelle finalità della scuola dirette alla formazione di una consapevole e responsabile cittadinanza degli alunni nel loro ruolo di futuri cittadini, dotati di competenze sociali e civiche, protagonisti della vita sociale e sensibili ai temi della legalità, della solidarietà, dell'appartenenza ad una comunità nelle sue stratificate dimensioni: locale, nazionale, europea, internazionale. Cittadini aperti alle questioni dei diritti umani, delle pari opportunità, del pluralismo, del rispetto delle diversità e del dialogo interculturale. Competenze che consentono, inoltre, di far acquisire la capacità di collocare la loro esperienza personale in un sistema di regole e diritti garantiti dalla Carta Costituzionale, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

### Le aree di formazione relative a Cittadinanza e Costituzione

Formare il cittadino responsabile e attivo significa non solo insegnare le norme fondamentali degli ordinamenti di cui siamo parte, ma anche aiutare i ragazzi a trovare dentro di sé e nella comprensione degli altri, nella storia e nella cronaca, le basi affettive ed etiche da cui dipendono sia il rispetto delle norme esistenti, sia l'impegno a volerne di migliori. Per consentire agli studenti di diventare cittadini in grado di esercitare il proprio giudizio consapevolmente è importante aiutarli a conquistare le conoscenze e le competenze necessarie per gestire:

4. Il piano descrittivo di un tema (aspetti tecnico-scientifici e legislativi).
5. Il piano valoriale implicito nel discorso che si sta conducendo (teorie, linguaggi e argomentazioni etiche).
6. Il piano esperienziale preso in considerazione (istituzioni, associazioni, enti, aziende, persone ...).

Le competenze chiave di cittadinanza rappresentano la piattaforma dalla quale partire per costruire i progetti e i piani di intervento delle programmazioni di ambito disciplinare e interdisciplinare.

Il percorso che il Liceo Scientifico "A. Gallotta" intende attivare, nel secondo biennio, sarà sviluppato tramite un lavoro didattico multi e interdisciplinare strutturato in base a temi e nuclei didattici con modalità individuate all'interno del gruppo classe, in accordo con i docenti del Consiglio di Classe durante l'intero anno scolastico.

I modelli organizzativi, all'interno dei quali si inserisce l'insegnamento della Cittadinanza attiva, sono:

- ✓ rete di scuole; rete con il territorio; dipartimenti dedicati all'insegnamento di Cittadinanza e costituzione
- ✓ formazione dei docenti

L'inserimento nel curricolo dell'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione passa attraverso:

- ✓ progettazione per aree disciplinari; progettazione di classe; progettazioni dipartimentali

Le strategie didattiche da privilegiare sono:

- ✓ laboratorio; lezione frontale; peer tutoring; project work; stage e alternanza scuola-lavoro; esperienze e percorsi di volontariato

Nell'ambito dell'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione sono previste anche le seguenti aree di approfondimento:

Cittadinanza e legalità; Il concetto di convivenza civile; Cittadinanza e cultura scientifica; Cittadinanza e sostenibilità ambientale; Cittadinanza e sport; Cittadinanza digitale (Cyberbullismo); Cittadinanza economica; Cittadinanza e Salute

## FILOSOFIA

L'insegnamento della **filosofia** mira a far comprendere come la riflessione filosofica costituisca una modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e sul senso dell'essere e dell'esistere; sarà diretto quindi a far acquisire conoscenze, abilità e competenze relative allo sviluppo storico del pensiero occidentale, cogliendo di ogni autore o tema filosofico trattato sia il legame col contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.

Lo studente deve essere in grado di utilizzare il lessico e le categorie specifiche della filosofia, di contestualizzare le questioni filosofiche e i loro diversi campi conoscitivi oltre a comprenderne i fenomeni più significativi cercando le radici concettuali, storiche e filosofiche dei principali problemi della cultura contemporanea. Deve, inoltre, essere



Unione europea  
Fondo sociale europeo

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"**  
**VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G**  
 Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

in grado di individuare i nessi esistenti tra storia e filosofia e quelli presenti nelle loro rispettive e specifiche relazioni con le altre discipline.

Pertanto, le finalità dell'insegnamento risultano essere le seguenti:

- ✓ Capacità di esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere, sul loro senso;
- ✓ Attitudine ad approfondire e a problematizzare conoscenze, idee, valori e credenze;
- ✓ Esercizio del controllo del discorso, attraverso l'uso e la gestione di procedure logiche che devono essere alla base di strategie argomentative.
- ✓ Capacità di pensare il reale attraverso modelli diversi e individuare alternative possibili sulla base di un pensiero che nel rigore riesce a presentarsi come indagine flessibile, evolutiva, funzionale a determinare, a comprendere e controllare le trasformazioni scientifiche e tecnologiche;
- ✓ Capacità di orientarsi su problemi e concezioni fondamentali del pensiero politico, in modo da sviluppare le competenze relative a Cittadinanza e Costituzione

## FILOSOFIA

| COMPETENZE DI AREA  | Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE  | ABILITÀ   | CONOSCENZE   |
|---|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Studio disciplinare in prospettiva sistematica, storica e critica;</li> <li>• Diversificazione delle metodologie di indagine;</li> <li>• Addestramento alla lettura, all'analisi di testi filosofici e storici;</li> <li>• Pratica del laboratorio come ambiente di insegnamento/apprendimento;</li> <li>• Pratica dell'argomentazione e del confronto;</li> <li>• Perfezionamento dell'uso degli strumenti multimediali ai fini della formazione;</li> <li>• Area metodologica: acquisizione di un metodo autonomo e flessibile che riconosca le differenze e le interconnessioni tra gli ambiti disciplinari e i contenuti;</li> <li>• Area logico-argomentativa: capacità di ragionare in modo rigoroso, allo scopo di sostenere una tesi e ascoltare vagliando criticamente le tesi contrarie, identificando problemi e possibili soluzioni, per orientarsi consapevolmente tra le diverse forme di comunicazione;</li> <li>• Area linguistica e comunicativa: padronanza piena e completa della lingua italiana, approfondita comprensione dei testi, riconoscimento dell'imprescindibile necessità di confrontarsi linguisticamente e culturalmente con altri idiomi e altre civiltà;</li> <li>• Area storico-umanistica: conoscenza dei presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, collocazione precisa degli avvenimenti internazionali, uso di opportuni riferimenti geografici, consapevolezza del valore del</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisizione del linguaggio specifico disciplinare a livello semantico e comunicativo;</li> <li>• Apprendimento di una metodologia adeguata allo svolgimento e al proseguimento degli studi;</li> <li>• Individuazione dei concetti chiave, delle tappe salienti, dei temi più rilevanti e degli autori più rappresentativi, nell'ambito della filosofia antica e moderna.</li> <li>• Esposizione logica, coerente e critica delle idee e dei contenuti di studio.</li> <li>• Educazione alla ricerca e alla riflessione critica;</li> <li>• Interpretazione e decodificazione della realtà attuale attraverso la conoscenza di quella passata;</li> <li>• Ricostruzione della complessità del fatto storico e individuazione</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi di testi di filosofia di tipologie e registri linguistici diversi;</li> <li>• Comprensione e valutazione del pensiero dei diversi filosofi;</li> <li>• Capacità di pensare mediante categorie concettuali diverse;</li> <li>• Uso di strategie argomentative e procedure logiche;</li> <li>• Esporre in forma orale e scritta tesi autorevoli comparandole con le proprie;</li> <li>• Confronto e contestualizzazione e delle soluzioni diverse proposte dagli autori allo stesso problema.</li> </ul> | <p><b>Classi Terze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La nascita della Filosofia.</li> <li>• I Presocratici;</li> <li>• Socrate e i Sofisti;</li> <li>• Platone.</li> </ul> <p>• Aristotele;</p> <p>• Le scuole ellenistiche;</p> <p>• Il Neoplatonismo: Plotino;</p> <p>• La Patristica: Agostino;</p> <p>• La Scolastica: Tommaso</p> <p><b>Classi Quarte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La filosofia umanistico-rinascimentale;</li> <li>• La rivoluzione scientifica: Bacone, Galilei, Newton.</li> <li>• Il Razionalismo: Cartesio, Spinoza, Leibniz, Hobbes.</li> <li>• L'Empirismo: Locke, Berkeley, Hume,</li> <li>• Pascal, Vico</li> </ul> |



**LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"**  
**VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G**  
 Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>patrimonio culturale artistico, architettonico e archeologico italiano, comprensione della scienza e della tecnologia in un più vasto panorama di storia delle idee, educazione alla fruizione di forme espressive diversificate, conoscenza degli elementi distintivi delle civiltà con cui si entra in contatto;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare un senso etico per la vita sociale e per il raggiungimento della propria identità come persona e cittadino;</li> <li>• Esprimere un personale modo di essere e proporlo agli altri;</li> <li>• Consapevolezza delle regole fondamentali della vita associata nelle sue variegate espressioni</li> <li>• Riconoscimento dell'evoluzione e dei principi ispiratori delle istituzioni nel tempo;</li> <li>• Acquisizione di un atteggiamento critico, costruttivo e tollerante;</li> <li>• Comprensione dei diritti e dei doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</li> </ul> | <p>di interconnessioni, di rapporti tra particolare e generale, tra soggetti e contesti;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consapevolezza dei principali modelli storiografici;</li> <li>• Assimilazione delle ragioni che legittimano e giustificano la convivenza democratica;</li> <li>• Attitudine a problematizzare, formulare domande e riferirsi a tempi e spazi diversi;</li> <li>• Cogliere attraverso lo studio dei fatti del passato la storicità del presente;</li> </ul> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'Illuminismo: Rousseau - Kant</li> <li>• L'Idealismo tedesco: Fichte, Schelling,</li> <li>• Hegel</li> </ul> |
|---|--|--|--|

## STORIA - CITTADINANZA E COSTITUZIONE

L'alunno, al termine del secondo biennio e del quinto anno del Liceo, "dovrà conoscere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dall'XI secolo ai giorni nostri, nel loro rapporto con altre civiltà, imparando a guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto, tra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente, e favorire la consapevolezza di se stessi in relazione dall'altro da sé" (Indicazioni Nazionali, Profilo unico). Pertanto, le finalità dell'insegnamento della Storia risultano essere le seguenti:

la capacità di individuare differenze, mutamenti, strutture, permanenze, continuità, mediante operazioni di selezione, contestualizzazione, e interpretazione

la conoscenza e la comprensione di diritti e di doveri che caratterizzano il vivere civile nel tempo, con particolare riferimento alla Costituzione Italiana, anche in rapporto e confronto con altri documenti fondamentali ( Magna Carta Libertatum, Dichiarazione di indipendenza americana, Dichiarazione universale dei diritti...)

la capacità, utilizzando metodi, concetti e strumenti, desunti anche dalla geografia, di guardare alla storia come a una scienza rigorosa di indagine sui fatti, come ad un sapere funzionale ad un approccio euristico alla realtà umana e sociale nel suo complesso

L'insegnamento della **storia** tende a sviluppare e potenziare negli alunni competenze dirette ad una corretta "lettura" delle civiltà nel tempo, attraverso l'acquisizione di strumenti cognitivi e disciplinari che consentono di conoscere la trama di relazioni esistente tra gli eventi sociali, economici, politici e culturali del passato e quelli del presente. La dotazione di dette abilità, conoscenze e competenze fornisce agli allievi un "sapere" che consente loro nella veste di autentici "cittadini" di interagire e prendere parte attiva, con contributi personali, al dibattito politico, sociale e culturale della complessa società contemporanea.

L'insegnamento di **Cittadinanza e Costituzione** si inserisce in quelle finalità della scuola dirette alla formazione di una consapevole e responsabile cittadinanza degli alunni nel loro ruolo di futuri cittadini, dotati di competenze sociali e civiche, protagonisti della vita sociale e sensibili ai temi della legalità, della solidarietà, dell'appartenenza



Unione europea  
Fondo sociale europeo

LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

ad una comunità nelle sue stratificate dimensioni: locale, nazionale, europea, internazionale. Cittadini aperti alle questioni dei diritti umani, delle pari opportunità, del pluralismo, del rispetto delle diversità e del dialogo interculturale. Competenze che consentono, inoltre, di far acquisire la capacità di collocare la loro esperienza personale in un sistema di regole e diritti garantiti dalla Carta Costituzionale, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

## STORIA

| COMPETENZE DI AREA  | Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE   | ABILITÀ   | CONOSCENZE   |
|---|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Studio disciplinare in prospettiva sistematica, storica e critica;</li> <li>• Diversificazione delle metodologie di indagine;</li> <li>• Pratica del laboratorio come ambiente di insegnamento/apprendimento;</li> <li>• Pratica dell'argomentazione e del confronto;</li> <li>• Perfezionamento dell'uso degli strumenti multimediali ai fini della formazione;</li> <li>• Area metodologica: acquisizione di un metodo autonomo e flessibile che riconosca le differenze e le interconnessioni tra gli ambiti disciplinari e i contenuti;</li> <li>• <b>Area logico-argomentativa:</b> capacità di ragionare in modo rigoroso, allo scopo di sostenere una tesi e ascoltare vagliando criticamente le tesi contrarie, identificando problemi e possibili soluzioni, per orientarsi consapevolmente tra le diverse forme di comunicazione;</li> <li>• <b>Area linguistica e comunicativa:</b> padronanza piena e completa della lingua italiana, approfondita comprensione dei testi, riconoscimento dell'imprescindibile necessità di confrontarsi linguisticamente e culturalmente con altri idiomi e altre civiltà;</li> <li>• <b>Area storico-umanistica:</b> conoscenza dei presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, collocazione precisa degli avvenimenti internazionali, uso di opportuni riferimenti geografici, consapevolezza del valore del patrimonio culturale artistico, architettonico e archeologico italiano, comprensione della scienza e</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisizione del linguaggio specifico disciplinare a livello semantico e comunicativo;</li> <li>• Apprendimento di una metodologia adeguata allo svolgimento e al proseguimento degli studi;</li> <li>• Educazione alla ricerca e alla riflessione critica;</li> <li>• Interpretazione e decodificazione della realtà attuale attraverso la conoscenza di quella passata;</li> <li>• Capacità di ricostruire la complessità del fatto storico l'individuazione di interconnessioni, di rapporti tra particolare e generale, tra soggetti e contesti;</li> <li>• Consapevolezza dei principali modelli storiografici e ideologici;</li> <li>• Assimilazione delle ragioni che legittimano</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire un fatto storico con linguaggio appropriato, dimostrando il possesso del lessico di base della disciplina storica;</li> <li>• Cogliere la reale incidenza dei vari fattori negli eventi storici;</li> <li>• Esporre in maniera corretta e articolata le vicende esaminate con capacità di rielaborare un punto di vista personale;</li> <li>• Distinguere il quadro storico generale del passaggio tra basso medioevo e età moderna, nell'arco cronologico che va dall'XI secolo fino alla metà del XVII secolo.</li> <li>• Comparare e periodizzare i diversi fatti storici operando opportuni collegamenti;</li> <li>• Capacità di selezionare, valutare criticamente e interpretare fatti e documenti storici, distinguendo in un testo storico il racconto di un evento dal commento sullo stesso;</li> </ul> | <p><b>Classi Terze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'Europa feudale</li> <li>• La Rinascita dell'Occidente</li> <li>• Cristianesimo e Islam;</li> <li>• Chiesa e Impero e la crisi dei poteri universali.</li> <li>• L'avvento delle monarchie territoriali e delle Signorie;</li> <li>• La crisi del Trecento</li> <li>• Monarchie e stati regionali</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La costruzione dello stato moderno</li> <li>• L'assolutismo</li> <li>• Le scoperte geografiche</li> <li>• Conseguenze politiche, economiche e sociali delle scoperte geografiche</li> <li>• Umanesimo e Rinascimento;</li> <li>• La crisi religiosa: Riforma e Controriforma;</li> <li>• L'espansione dell'Occidente</li> <li>• Il Seicento e il ribaltamento degli equilibri;</li> <li>• Le Rivoluzioni inglesi.</li> </ul> <p><b>Classi Quarte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'apogeo dell'assolutismo: il modello francese di Luigi XIV. Le guerre del Settecento.</li> <li>• L'Illuminismo e il Dispotismo illuminato.</li> <li>• La rivoluzione americana.</li> <li>• La Rivoluzione francese;</li> <li>• L'età napoleonica;</li> <li>• La prima rivoluzione industriale;</li> <li>• La questione sociale e la nascita del movimento operaio; il Marxismo</li> <li>• La Restaurazione;</li> </ul> |



LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
 VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
 Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <p>della tecnologia in un più vasto panorama di storia delle idee, educazione alla fruizione di forme espressive diversificate, conoscenza degli elementi distintivi delle civiltà con cui si entra in contatto;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare un senso etico per la vita sociale e per il raggiungimento della propria identità come persona e cittadino;</li> <li>• Esprimere un personale modo di essere e proporlo agli altri;</li> <li>• Riconoscimento dell'evoluzione e dei principi ispiratori delle istituzioni nel tempo;</li> <li>• Acquisizione di un atteggiamento critico, costruttivo e tollerante;</li> <li>• Comprensione dei diritti e dei doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</li> </ul> | <p>e giustificano la convivenza democratica;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attitudine a problematizzare, formulare domande e riferirsi a tempi e spazi diversi;</li> <li>• Cogliere attraverso lo studio dei fatti del passato la storicità del presente;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le fasi di una ricerca storica;</li> <li>• Comprendere la necessità dell'ascolto delle ragioni altrui, del rispetto, della cooperazione e della solidarietà;</li> <li>• Comprendere i principi e le regole della Costituzione italiana.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il problema delle nazionalità nell'Ottocento;</li> <li>• Il Risorgimento italiano;</li> <li>• L'Italia postunitaria: dall'unità alla crisi di fine secolo;</li> <li>• L'Unificazione tedesca e il nuovo equilibrio politico europeo;</li> <li>• La seconda rivoluzione industriale;</li> <li>• Imperialismo e Nazionalismo alla fine dell'Ottocento.</li> </ul> |
|---|---|---|--|

## CITTADINANZA E COSTITUZIONE

| MODULI                                       | UNITÀ   | ARGOMENTI   |
|--|---|---|
| <b>MODULO 1</b><br>L'ORDINAMENTO DELLO STATO | La divisione dei poteri                           | Legislativo, esecutivo e giudiziario. L'equilibrio istituzionale L'autonomia della magistratura. I poteri informali e il conflitto di interessi   |
|  | Il Parlamento                                     | Monocameralismo e bicameralismo. Il bicameralismo perfetto: pregi e difetti. La rappresentanza. La produzione delle leggi. Il voto di fiducia   |
|  | Il Presidente della Repubblica – Il Governo       | Il capo dello Stato. Un arbitro imparziale. I poteri del Presidente. Struttura e funzioni del governo in Italia. L'instabilità dei governi. Il presidente del Consiglio e la personalizzazione della politica in Italia.                  |
|  | La Magistratura e il sistema giudiziario          | L'indipendenza della magistratura. Giustizia penale e civile. La giurisprudenza. La pubblica accusa. Il giusto processo. I tempi della giustizia  |
|  | Le autonomie locali<br>Le garanzie costituzionali | L'Italia fra centralismo e autonomia. Il titolo V: la sussidiarietà verticale. Stato e Regioni. I comuni. Il federalismo fiscale. Gli Stati federali: i casi tedesco e americano. Costituzione e leggi ordinarie. La Corte costituzionale |
| <b>MODULO 2</b><br>L'ITALIA NEL MONDO        | Il ripudio della guerra                           | L'esigenza della pace. L'insegnamento della seconda guerra mondiale. L'Italia ripudia la guerra. Guerra giusta? Il pacifismo.   |
|  | Gli organismi internazionali                      | La Società delle Nazioni. La nascita dell'ONU. L'assemblea generale e il Consiglio di sicurezza. Le agenzie dell'ONU. Le organizzazioni internazionali regionali  |
|  | La nascita dell'Unione Europea                    | L'idea di Europa. L'Europa dei "sei". Dalla CEE all'euro. Verso una Costituzione europea. L'Unione Europea. Le difficoltà dell'Europa.  |
|  | Gli organismi europei                             | Le istituzioni europee. Le norme comunitarie. Gli organismi legislativi: il Consiglio dell'Unione europea e il Parlamento europeo. Il governo dell'Europa: la Commissione. Il Consiglio d'Europa. L'identità europea                      |



LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
 VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
 Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

## DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

| CONOSCENZE   | ABILITÀ  | COMPETENZE  |
|--|--|---|
| <p>Dei fondamenti del Gotico internazionale, Primo Rinascimento e Rinascimento maturo, il Manierismo.</p> <p>Delle tecniche artistiche e dei contesti storico-letterari.</p> <p>Delle tecniche di rappresentazione spaziale per la produzione del lavoro grafico (assonometrie isometriche e cavaliera, prospettiva centrale con punti di distanza. Ornato riferito ad opere d'arte trattate e particolari architettonici).</p> <p>Dei fondamenti dell'arte Barocca, del Rococo, del Vedutismo, del Neoclassicismo, del Romanticismo, del Realismo, dei Macchiaioli e dell'Impressionismo.</p> <p>Delle tecniche artistiche e dei contesti storico-letterari.</p> <p>Delle tecniche di rappresentazione spaziale per la produzione del lavoro grafico (assonometrie, prospettive, ornato e progettualità).</p> | <p>Saper riconoscere gli aspetti tipologici ed espressivi specifici e i valori simbolici di un'opera d'arte nella ricostruzione delle caratteristiche iconografiche e iconologiche.</p> <p>Saper distinguere e valutare criticamente gli elementi costitutivi di un'opera d'arte, di uno stile o di una corrente artistica, per riconoscere unità e unicità.</p> <p>Saper riconoscere le tecniche, i materiali, il valore d'uso, le funzioni, la committenza e la destinazione.</p> <p>Comprendere la specificità delle regole del metodo di rappresentazione usato.</p> <p>Saper riconoscere gli aspetti tipologici ed espressivi specifici e i valori simbolici di un'opera d'arte nella ricostruzione delle caratteristiche iconografiche e iconologiche.</p> <p>Saper distinguere e valutare criticamente gli elementi costitutivi di un'opera d'arte, di uno stile o di una corrente artistica, per riconoscere unità e unicità.</p> <p>Saper riconoscere le tecniche, i materiali, il valore d'uso, le funzioni, la committenza e la destinazione.</p> <p>Comprendere la specificità delle regole del metodo di rappresentazione usato</p> | <p>Acquisire una chiara consapevolezza del grande valore della tradizione artistica, del suo ruolo e testimonianza storico-culturale.</p> <p>Leggere un'opera d'arte nella sua struttura linguistica, stilistica e comunicativa, sapendo riconoscere la sua appartenenza ad un periodo, ad un movimento, ad un autore e saperla collocare in un contesto sociale e pluridisciplinare.</p> <p>Far proprio un lessico specifico ed una sintassi descrittiva appropriata.</p> <p>Padroneggiare il disegno come strumento di rappresentazione esatta di figure piane e solidi geometrici.</p> <p>Acquisire una chiara consapevolezza del grande valore della tradizione artistica, del suo ruolo e testimonianza storico-culturale.</p> <p>Leggere un'opera d'arte nella sua struttura linguistica, stilistica e comunicativa, sapendo riconoscere la sua appartenenza ad un periodo, ad un movimento, ad un autore e saperla collocare in un contesto sociale e pluridisciplinare.</p> <p>Far proprio un lessico specifico ed una sintassi descrittiva appropriata.</p> <p>Padroneggiare il disegno come strumento di rappresentazione esatta di figure piane e solidi geometrici.</p> |

## SCIENZE MOTORIE

| CONOSCENZE  | ABILITÀ  | COMPETENZE   |
|---|--|--|
| <p>Riconoscere ed ideare sequenze di movimento.</p> <p>Conoscere le funzioni e le potenzialità fisiologiche del proprio corpo.</p> <p>Conoscere i principi scientifici che sono alla base della prestazione motoria</p> <p>Conoscere le funzioni e le potenzialità fisiologiche.</p> <p>Conoscere regolamenti, strategie di gioco e tecniche di esecuzione.</p> | <p>Elaborare risposte motorie personali sempre più efficaci.</p> <p>Comprendere ed esprimere gli effetti fisiologici dell'allenamento.</p> <p>Assumere posture corrette anche in presenza di carichi.</p> <p>Organizzare percorsi motori e sportivi.</p> <p>Essere in grado di produrre risposte motorie efficaci ed economiche.</p> <p>Elaborare risposte motorie personali sempre più efficaci.</p> <p>Descrivere le conoscenze acquisite.</p> | <p>Raggiungere la capacità di controllo motorio segmentario e globale in situazioni semplici o complesse.</p> <p>Presa di coscienza delle proprie esecuzioni, individuali o in relazione ad altri.</p> <p>Rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti diversi.</p> <p>Rispondere in maniera adeguata in contesti complessi per migliorare l'efficacia dell'azione motoria.</p> <p>Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi adeguati in caso di infortunio</p> <p>Riconoscere le modificazioni fisiologiche.</p> <p>Adottare comportamenti quotidiani corretti.</p> <p>Assumere atteggiamenti responsabili.</p> |



Unione europea  
Fondo sociale europeo

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"**  
**VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G**  
 Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>Conoscere la struttura, le regole degli sport affrontati e il loro aspetto educativo e sociale.<br/>         Conoscere gli elementi di primo soccorso.<br/>         Conoscere i legami fra attività motoria, benessere e alimentazione</p> | <p>Partecipare attivamente assumendo ruoli.<br/>         Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta.<br/>         Trasferire tecniche e strategie adattandole alle proprie capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.<br/>         Essere in grado di collaborare in caso di infortunio.<br/>         Comprendere ed esprimere gli effetti benefici fisiologici.</p> | <p>Saper assumere una postura corretta.<br/>         Conoscere i tempi e i ritmi dell'attività motoria riconoscendo i propri limiti e potenzialità.<br/>         Rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti diversi.<br/>         Rispondere in modo adeguato alle afferenze propriocettive ed esteroceettive anche in contesti complessi per migliorare l'efficacia dell'azione motoria.<br/>         Utilizzare le strategie di gioco e dare il proprio contributo personale.<br/>         Adottare corretti stili di vita.</p> |
|---|---|--|

## RELIGIONE

| CONOSCENZE  | ABILITÀ  | COMPETENZE   |
|---|--|--|
| <p>Riconoscere il ruolo della religione nella società in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa;<br/>         Conoscere l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone;<br/>         Il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione;<br/>         Conoscere le principali novità del Concilio Ecumenico Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa.</p> | <p>Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo;<br/>         Sapersi confrontare con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II, nei vari ambiti della società e della cultura;<br/>         Saper individuare, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere;<br/>         Saper distinguere la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative, soggettività sociale.</p> | <p>Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;<br/>         Competenza nel cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;<br/>         Competenza nell'utilizzo consapevole delle fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali</p> |



Unione europea  
Fondo sociale europeo

LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

## AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

### Obiettivi comuni

- ✓ Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- ✓ Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- ✓ Utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

## MATEMATICA

| CONOSCENZE  | ABILITÀ  | COMPETENZE   |
|---|--|--|
| Equazioni e disequazioni. Funzioni.<br>Retta e trasformazioni nel piano cartesiano. La circonferenza La parabola L'ellisse L'iperbole<br>Le coniche.<br>Esponenziali e logaritmi<br>Statistica<br>Le funzioni goniometriche<br>Le formule goniometriche<br>Equazioni e disequazioni goniometriche<br>Trigonometria e numeri complessi<br>Lo spazio e Geometria analitica dello spazio<br>Trasformazioni geometriche | <p>Conoscere le definizioni e le proprietà di base delle funzioni algebriche, saperne stabilire il dominio, gli zeri, il segno, le proprietà di parità e di monotonia; conoscere il concetto di distanza relativasu una retta e di distanza tra due punti nel piano e saperle calcolare; conoscere l'equazione generica di una retta ed idiversi modi di calcolarla a partire da diverse condizioni; conoscere le coniche come luoghi geometrici, le loro proprietà, le loro equazioni canoniche e le loro equazioni riferite ai relativi assi di simmetria, alcuni modi di calcolarle a partire da diverse condizioni; saper stabilire le posizioni relative di due rette, di una retta e diuna conica, di due circonferenze, di due parabole; conoscere gli elementi di base dei fasci di rette, di circonferenze, di parabole; saper risolvere semplici problemi, anche in presenza di un parametro; comunicare usando in modo appropriato il linguaggio matematico, in maniera essenziale.</p> <p>Saper definire, confrontare e comprendere termini, problematiche e concetti</p> <p>Conoscere i principali argomenti trattati e saper applicare correttamente le metodologie di base per la costruzione di un modello matematico di un insieme di fenomeni o problemi applicativi</p> <p>Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni</p> <p>Saper esporre con linguaggio appropriato dimostrando il possesso del lessico di base della disciplina</p> | <p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche in forma grafica</p> <p>Confrontare e analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni</p> <p>Individuare strategie appropriate per la soluzione dei problemi.</p> <p>Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi</p> <p>anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni di tipo informatico</p> <p>Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</p> <p>Mettere in campo strategie risolutive attraverso la modellizzazione del problema e l'individuazione della strategia più adatta.</p> <p>Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari</p> |



Unione europea  
Fondo sociale europeo

LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

## FISICA

| CONOSCENZE  | ABILITÀ   | COMPETENZE  |
|---|---|---|
| <p>Le grandezze e il moto<br/>I principi della dinamica e la relatività galileiana<br/>Le forze e i moti<br/>Il lavoro e l'energia<br/>La quantità di moto e il momento angolare<br/>La gravitazione<br/>La dinamica dei fluidi<br/>La temperatura<br/>Il calore<br/>Il modello microscopico della materia</p> <p>Cambiamenti di stato<br/>Il primo principio della termodinamica<br/>Il secondo principio della termodinamica<br/>Entropia e disordine</p> <p>Temperatura e calore<br/>Il primo principio della Termodinamica<br/>Il secondo principio della Termodinamica<br/>Entropia e disordine<br/>Le onde elastiche<br/>Il suono<br/>Le onde luminose<br/>La carica elettrica e la legge di Coulomb<br/>Il campo elettrico<br/>Il Potenziale elettrico<br/>Fenomeni di elettrostatica<br/>La corrente elettrica continua<br/>La corrente elettrica nei metalli</p> | <p>Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione.<br/>Osservare ed identificare fenomeni<br/>Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperienza è intesa come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli.<br/>Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive.</p> | <p>Pensiero e ragionamento: formulare domande tipiche della fisica<br/>Argomentazione: seguire catene di ragionamenti matematici di diverso tipo e valutarne la validità<br/>Comunicazione: esprimersi in vari modi su questioni di carattere scientifico, in forma orale e scritta<br/>Modellizzazione: individuare un modello algebrico di interpretazione di situazioni scientifiche<br/>Formulazione e risoluzione di problemi<br/>Rappresentazione: decodificare e codificare, distinguere le diverse forme di rappresentazione di oggetti e situazioni e le varie relazioni matematiche tra grandezze fisiche<br/>Uso del linguaggio simbolico formale, tecnico e delle operazioni<br/>Uso di sussidi e strumenti tecnologici in modo consapevole</p> |

## SCIENZE

| CONOSCENZE  | ABILITÀ  | COMPETENZE  |
|---|--|---|
| <p>I meccanismi dell'ereditarietà.<br/>La sintesi proteica.<br/>Metabolismo energetico.<br/>Le soluzioni.<br/>Modelli atomici.<br/>Sistema periodico.<br/>I legami chimici.<br/>I composti inorganici.<br/>Nomenclatura e reazioni chimiche</p> | <p>Definire e riconoscere le varie fasi del metodo sperimentale.<br/>Saper impiegare le grandezze, le unità di misura e gli strumenti più adeguati.<br/>Descrivere un fenomeno e individuarne gli elementi.<br/>Utilizzare le informazioni e i dati per interpretare i fenomeni.<br/>Rappresentare i concetti e le relazioni per mezzo di grafici, tabelle, ecc.<br/>Saper interpretare, commentare e riassumere un testo scientifico.</p> | <p>Riproporre coerentemente le conoscenze espresse con un linguaggio e una tecnologia appropriati anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio, argomentando.<br/>Raccogliere dati attraverso l'osservazione di un fenomeno; organizzare e rappresentare i dati raccolti.<br/>Saper trasferire informazioni dal linguaggio verbale a quello grafico e viceversa.<br/>Saper evidenziare variabili e relazioni di causa ed effetto nel mondo della materia; distinguere</p> |



Unione europea  
Fondo sociale europeo

LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>La chimica del carbonio: un primo approccio.</p> <p>Soluzioni<br/>Termochimica e cinetica chimica (cenni)<br/>Equilibrio chimico<br/>Acidi e basi<br/>Anatomia e fisiologia umana.<br/>Terremoti. Vulcanismo.<br/>Struttura interna della Terra</p> | <p>Effettuare collegamenti tra i concetti.<br/>Utilizzare formule, principi per la risoluzione dei problemi.<br/>Effettuare indagini e ricerche utilizzando strumenti multimediali e non.</p> <p>Definire e riconoscere le varie fasi del metodo sperimentale.<br/>Saper impiegare le grandezze, le unità di misura e gli strumenti più adeguati.<br/>Descrivere un fenomeno e individuarne gli elementi.<br/>Utilizzare le informazioni e dati per interpretare i fenomeni.<br/>Rappresentare i concetti e le relazioni per mezzo di grafici, tabelle, ecc.<br/>Saper interpretare, commentare e riassumere un testo scientifico.<br/>Effettuare collegamenti tra i concetti<br/>Utilizzare formule, principi per la risoluzione dei problemi.<br/>Effettuare indagini e ricerche utilizzando strumenti multimediali e non.</p> | <p>analogie e differenze, il particolare dal generale.<br/>Saper risolvere quesiti ed esercizi in modo autonomo.<br/>Interpretare dati e informazioni<br/>Formulare ipotesi per spiegare fenomeni osservati in laboratorio, in video, on line descritti nel testo</p> <p>Riproporre coerentemente le conoscenze espresse con un linguaggio e una tecnologia appropriati anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio argomentando. Raccogliere e confrontare dati attraverso l'osservazione di un fenomeno; organizzare e rappresentare i dati raccolti; saper trasferire informazioni dal linguaggio verbale a quello grafico e viceversa.<br/>Saper evidenziare variabili e relazioni di causa ed effetto nel mondo della materia; distinguere analogie e differenze, il particolare dal generale.</p> |
|--|--|--|

## INFORMATICA

| CONOSCENZE  | ABILITÀ  | COMPETENZE  |
|---|--|---|
| <p><b>Classi terze</b><br/>Conoscere gli array monodimensionali e bidimensionali, le stringhe, i record, i file e le liste</p> <p><b>Classi quarte</b><br/>Conoscere gli array monodimensionali e bidimensionali, le stringhe, i record, i file e le liste<br/>Conoscere gli elementi teorici del paradigma a oggetti (OOP)<br/>Conoscere i principali obiettivi del web e web 2.0, la topologia di reti, i comandi principali HTML, CSS e XML<br/>Conoscere le basi di dati come archivi integrati di dati</p> | <p><b>Classi terze</b><br/>Saper costruire algoritmi e programmi C utilizzando gli array monodimensionali e bidimensionali, le stringhe, i record, i file e le liste</p> <p><b>Classi quarte</b><br/>Saper costruire algoritmi e programmi C utilizzando gli array monodimensionali e bidimensionali, le stringhe, i record, i file e le liste<br/>Saper costruire programmi orientati agli oggetti<br/>Saper costruire pagine web utilizzando i comandi HTML, CSS e XML<br/>Saper costruire schemi di basi di dati per risolvere problemi economici e scientifici</p> | <p><b>Classi terze</b><br/>Comprendere l'importanza relativa alla costruzione di algoritmi e programmi C, utilizzando gli array monodimensionali e bidimensionali, le stringhe, i record, i file e le liste</p> <p><b>Classi quarte</b><br/>Comprendere l'importanza relativa alla costruzione di algoritmi e programmi C, utilizzando gli array monodimensionali e bidimensionali, le stringhe, i record, i file e le liste<br/>Comprendere l'importanza della costruzione di programmi orientati a oggetti<br/>Comprendere l'importanza della costruzione di pagine web utilizzando i comandi HTML, CSS e XML<br/>Comprendere l'utilizzo dei database nelle gestioni aziendali e scientifiche</p> |



LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
 VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
 Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

## DESCRITTORI DEGLI ESITI DI APPRENDIMENTO PREVISTI DAL CURRICOLO DEL QUINTO ANNO

### AREA LINGUISTICO-LETTERARIA

Obiettivi comuni

Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:

- ✓ dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
- ✓ saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
- ✓ curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- ✓ aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- ✓ saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- ✓ saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

### ITALIANO

| COMPETENZE di area   | Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE  | CONOSCENZE  | ABILITÀ   |
|--|---|---|---|
| <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti storici critici;</p> <p>Leggere, comprendere, interpretare testi scritti di vario tipo;</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi;</p> | <p>Riconoscere le strutture fondamentali della lingua italiana</p> <p>Comprendere globalmente il contenuto di testi ed enuclearne le informazioni essenziali</p> <p>Riconoscere le specificità dei generi letterari trattati</p> <p>Sintetizzare oralmente le letture svolte</p> <p>Produrre testi scritti secondo le tipologie testuali esaminate</p> <p>Esporre un argomento studiato in forma sostanzialmente corretta sotto il profilo lessicale</p> <p>Leggere con sufficiente autonomia testi narrativi e poetici anche di epoche diverse da quelle studiate, individuando i tratti critici</p> | <p>Consolidare le conoscenze relative alla lingua, alla sua struttura e alla sua funzione</p> <p>Ampliamento del lessico di "alto uso" e un discreto numero di parole del lessico "comune"</p> <p><b>Letteratura</b></p> <p>Le caratteristiche tipiche di un testo letterario, la sua funzione, i generi cui appartengono le opere degli autori studiati</p> <p>Il quadro storico – cronologico di riferimento per i testi studiati nelle linee essenziali</p> <p>Le caratteristiche generali della letteratura dell'Ottocento e del Novecento</p> <p>La produzione letteraria nei suoi aspetti fondamentali dei seguenti autori: Manzoni, Leopardi, Carducci, Verga, Pascoli, D'Annunzio, Svevo, Pirandello, Ungaretti, Montale, Saba, Quasimodo, Vittorini, Pavese, Moravia</p> <p>Tradizione letteraria dell'Italia meridionale e cenni di altre letterature europee coeve</p> | <p>Consolidare le competenze acquisite di esposizione ed analisi di un testo letterario e non;</p> <p>Consolidare le competenze relative alla tipologia A B C D;</p> <p>Utilizzare con sufficiente autonomia gli strumenti didattici</p> <p>Esporre i contenuti in forma coerente;</p> <p>Stabilire connessioni più consapevoli tra contesto storico-culturale e produzione letteraria;</p> <p>Leggere ed analizzare un testo non noto appartenente ad un autore o ad una corrente studiata, riconoscendone le caratteristiche</p> <p>Leggere con sufficiente autonomia testi narrativi anche di epoche diverse da quelle studiate, individuando una chiave interpretativa</p> <p>Usare i termini fondamentali del linguaggio specialistico</p> |



Unione europea  
Fondo sociale europeo

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"**  
VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

## LATINO

| COMPETENZE di area   | Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE  | CONOSCENZE  | ABILITÀ  |
|--|---|---|--|
| <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;</p> <p>Leggere, comprendere, interpretare testi scritti di vario tipo;</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi;</p> <p>Essere consapevoli del significato del patrimonio della cultura latina in relazione con altre culture, attraverso lo studio degli autori e delle loro opere;</p> | <p>Consolidare le competenze linguistiche attraverso la riflessione sui testi d'autore</p> <p>Acquisire dimestichezza con la complessità della costruzione sintattica e con il lessico della poesia</p> <p>Saper cogliere lo specifico letterario del testo</p> <p>Riflettere sulle scelte di traduzione, proprie o di autori accreditati</p> <p>Le competenze linguistiche saranno verificate attraverso testi debitamente guidati</p> | <p>Consolidamento delle nozioni acquisite precedentemente</p> <p>Discorso indiretto</p> <p><b>LETTERATURA</b></p> <p>Il quadro storico – cronologico per i testi studiati, almeno nelle sue linee generali</p> <p>Le caratteristiche generali della letteratura dell'Alto e il Basso Impero</p> <p>La produzione letteraria, nei suoi aspetti fondamentali dei seguenti autori: Tacito, Seneca, Quintiliano, Plinio il Giovane, Lucano, Stazio, Marziale, Fedro, Petronio, Persio, Giovenale Ambrogio, Agostino</p> <p>Le caratteristiche essenziali dei generi letterari cui appartengono le opere degli autori studiati</p> <p>Un adeguato numero di testi di Seneca, Cicerone (filosofo), Lucrezio, Tacito</p> | <p>Consolidamento delle competenze sintattiche e lessicali acquisite in precedenza</p> <p>Cogliere il significato complessivo di un testo senza un uso costante del vocabolario</p> <p>Tradurre testi in prosa non troppo complessi di genere storico, filosofico e oratorio</p> <p>Tradurre, guidati, testi poetici degli autori più rappresentativi dell'età classica</p> <p>Esporre in forma coerente le nozioni sugli autor e sul contesto culturale studiato</p> <p>Stabilire connessioni progressivamente più consapevoli tra contesto storico – culturale e produzione letteraria</p> <p>Riconoscere le caratteristiche e le tematiche della cultura classica e la loro influenza sulla cultura moderna</p> |

## LINGUE STRANIERE

### Obiettivi specifici della classe quinta

Persorgono fondamentalmente le stesse dei due bienni, dalle quali si differenziano per grado, ampiezza e approfondimento. In particolare tendono a:

- ✓ perfezionare il metodo di studio per abituare all'autoapprendimento e alla ricerca personale, in modo che lo studente sia in grado di sviluppare e aggiornare le proprie competenze chiave in tutto il corso della vita (*lifelong learning*);
- ✓ accrescere il coinvolgimento degli studenti nel proprio processo di apprendimento come soggetti propositivi per contenuti e tecniche di lavoro;
- ✓ raggiungere la consapevolezza della lingua come strumento specifico, con un proprio codice convenzionale e circoscritto;
- ✓ giungere alla consapevolezza che usare una lingua significa integrare tutte le abilità specifiche, cognitive, strutturali, funzionali e culturali;
- ✓ muovendo dalla premessa dell'interculturalità, porsi positivamente e adeguatamente in un contesto di relazione (di studio, professionale o personale) a livello internazionale, aprendosi a esperienze e prospettive diverse.



Unione europea  
Fondo sociale europeo

LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

## INGLESE

| CONOSCENZE   | ABILITÀ  | COMPETENZE  |
|--|--|---|
| <p><b>Contenuti linguistici</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il programma linguistico prevede il consolidamento delle strutture morfo-sintattiche analizzate nei precedenti anni scolastici, con particolare attenzione ai tempi verbali, studio comparativo dei tempi, utilizzo in contesto comunicativo e produzione scritta. Il consolidamento linguistico sarà propedeutico all'esposizione scritta e orale nello studio degli argomenti letterari. Le strutture verranno presentate facendo riferimento al livello B2.1.</li> <li>- I contenuti di lingua non costituiscono argomento diretto di esame in quanto trattati come propedeutici alla produzione scritta e orale, in funzione di uno studio proficuo del programma di letteratura.</li> <li>- A seconda della situazione della singola classe verrà condotta una revisione e/o integrazione di particolari strutture da definirsi in itinere, allo scopo di meglio integrare i programmi svolti negli anni precedenti, mettere a fuoco strutture o superare eventuali insicurezze degli studenti e fornire maggiore padronanza nell'utilizzo della lingua scritta e orale, con particolare attenzione alle prove dell'esame di stato.</li> <li>- Inoltre, verrà attivata un'impostazione interattiva atta a stimolare il pensiero critico e creativo e altre competenze nel contesto del CLIL; le attività CLIL e le risorse multimediali si alterneranno ai concetti teorici per favorire il coinvolgimento attivo, secondo la tecnica del Learning by doing.</li> </ul> <p><b>Contenuti letterari</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Per quanto riguarda la letteratura si seguirà lo sviluppo storico-cronologico della letteratura inglese e possibilmente americana dall'età Vittoriana</li> <li>- all'età contemporanea attraverso l'analisi di brani tratti da opere degli autori più significativi e lo studio delle principali correnti letterarie, approfondendo in alcuni casi tematiche significative.</li> <li>- Lo studio verrà condotto sui libri di testo e su eventuali schede fornite dal docente per l'approfondimento di particolari analisi e tematiche/autori.</li> <li>- Nello specifico si prevede di trattare i seguenti argomenti:</li> <li>- Victorian Age: due/tre autori tra i più rappresentativi</li> </ul> | <p><b>Abilità di comprensione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere il senso globale di una conversazione su argomenti letterari conosciuti;</li> <li>- comprendere i punti salienti di un discorso chiaro in lingua standard che tratti argomenti letterari</li> <li>- rispondere a domande fattuali, di inferenza e di valutazione sul testo</li> </ul> <p><b>Abilità di produzione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- esprimersi in modo ragionevolmente scorrevole e con la corretta pronuncia e intonazione;</li> <li>- esporre le informazioni ricavate dalla lettura di un testo letterario o brano e sostenere una conversazione con compagni e insegnante;</li> <li>- utilizzare un registro adeguato.</li> </ul> <p><b>Abilità di comprensione scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere elementi e concetti fondamentali espressi in un testo di letteratura;</li> <li>- ricavare informazioni specifiche dal testo;</li> <li>- rispondere a domande fattuali, di inferenza, di valutazione personale del testo;</li> <li>- organizzare brevi analisi di testi d'autore inserendoli nel loro contesto storico e letterario;</li> <li>- riassumere per iscritto testi letti o ascoltati;</li> <li>- elaborare appunti personali dalle lezioni presentate in classe;</li> <li>- elaborare testi lineari e coesi su una gamma di argomenti noti;</li> <li>- elaborare risposte adeguate alla richiesta in termini di completezza delle informazioni, chiarezza espositiva, uso di connettori, lessico, correttezza morfo-sintattica..</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizzare L2 per veicolare contenuti di carattere storico, sociale e letterario della cultura inglese;</li> <li>- fare constatare come la lingua sia il prodotto di un percorso socio-culturale;</li> <li>- suscitare l'interesse per il passato come pietra fondante per il presente;</li> <li>- leggere e analizzare il testo letterario cogliendone il significato generale, il valore tematico, il valore di messaggio dello scrittore e la specificità del linguaggio usato;</li> <li>- scindere il testo analizzato nei suoi elementi strutturali sui quali fare convergere l'analisi;</li> <li>- sviluppare capacità di analisi e di sintesi e spirito critico;</li> <li>- offrire la possibilità agli studenti di apprezzare un testo letterario.</li> <li>- inquadrare storicamente l'autore e la sua opera e collegarlo e confrontarlo con autori diversi;</li> <li>- decodificare un testo letterario, cogliendo le caratteristiche dei codici espressivi operanti in letteratura e acquisendo competenza autonoma di lettura;</li> <li>- confrontare e individuare differenze e analogie tra la cultura e la letteratura inglese e quelle di altre aree linguistiche;</li> <li>- elaborare brevi componenti di argomento letterario,</li> </ul> |



Unione europea  
Fondo sociale europeo

LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

|  |  |  |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- The Modern Age: the dystopian novel</li> <li>- The Contemporary Age: tematiche e/o brani antologici tra le correnti contemporanee più rappresentative (teatro e/o prosa e/o poesia) - indicativamente Beckett/Osborne per il teatro; J. Kerouac / the Beat Generation per il romanzo</li> </ul> |  | <p>con uso corretto di periodo composto e complesso e loro organizzazione.</p> |
|--|--|--|

## AREA STORICO-FILOSOFICO-ARTISTICO-SOCIALE

L'insegnamento di **Cittadinanza e Costituzione** si inserisce in quelle finalità della scuola dirette alla formazione di una consapevole e responsabile cittadinanza degli alunni nel loro ruolo di futuri cittadini, dotati di competenze sociali e civiche, protagonisti della vita sociale e sensibili ai temi della legalità, della solidarietà, dell'appartenenza ad una comunità nelle sue stratificate dimensioni: locale, nazionale, europea, internazionale. Cittadini aperti alle questioni dei diritti umani, delle pari opportunità, del pluralismo, del rispetto delle diversità e del dialogo interculturale. Competenze che consentono, inoltre, di far acquisire la capacità di collocare la loro esperienza personale in un sistema di regole e diritti garantiti dalla Carta Costituzionale, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

### Le aree di formazione relative a Cittadinanza e Costituzione

Formare il cittadino responsabile e attivo significa non solo insegnare le norme fondamentali degli ordinamenti di cui siamo parte, ma anche aiutare i ragazzi a trovare dentro di sé e nella comprensione degli altri, nella storia e nella cronaca, le basi affettive ed etiche da cui dipendono sia il rispetto delle norme esistenti, sia l'impegno a volerne di migliori. Per consentire agli studenti di diventare cittadini in grado di esercitare il proprio giudizio consapevolmente è importante aiutarli a conquistare le conoscenze e le competenze necessarie per gestire:

7. Il piano descrittivo di un tema (aspetti tecnico-scientifici e legislativi).
8. Il piano valoriale implicito nel discorso che si sta conducendo (teorie, linguaggi e argomentazioni etiche).
9. Il piano esperienziale preso in considerazione (istituzioni, associazioni, enti, aziende, persone ...).

Le competenze chiave di cittadinanza rappresentano la piattaforma dalla quale partire per costruire i progetti e i piani di intervento delle programmazioni di ambito disciplinare e interdisciplinare.

Il percorso che il Liceo Scientifico "A. Gallotta" intende attivare nel quinto anno sarà sviluppato tramite un lavoro didattico multi e interdisciplinare strutturato in base a temi e nuclei didattici con modalità individuate all'interno del gruppo classe, in accordo con i docenti del Consiglio di Classe durante l'intero anno scolastico.

I modelli organizzativi, all'interno dei quali si inserisce l'insegnamento della Cittadinanza attiva, sono:

- ✓ rete di scuole; rete con il territorio; dipartimenti dedicati all'insegnamento di Cittadinanza e costituzione
- ✓ formazione dei docenti

L'inserimento nel curricolo dell'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione passa attraverso:

- ✓ progettazione per aree disciplinari; progettazione di classe; progettazioni dipartimentali

Le strategie didattiche da privilegiare sono:

- ✓ laboratorio; lezione frontale; peer tutoring; project work; stage e alternanza scuola-lavoro; esperienze e percorsi di volontariato

Nell'ambito dell'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione sono previste anche le seguenti aree di approfondimento:

Cittadinanza e legalità; Il concetto di convivenza civile; Cittadinanza e cultura scientifica; Cittadinanza e sostenibilità ambientale; Cittadinanza e sport; Cittadinanza digitale (Cyberbullismo); Cittadinanza economica; Cittadinanza e Salute



Unione europea  
Fondo sociale europeo

LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

## FILOSOFIA

| COMPETENZE DI AREA   | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE   | ABILITÀ   | CONOSCENZE  |
|--|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Studio disciplinare in prospettiva sistematica, storica e critica;</li> <li>• Diversificazione delle metodologie di indagine;</li> <li>• Addestramento alla lettura, all'analisi di testi filosofici e storici;</li> <li>• Pratica del laboratorio come ambiente di insegnamento/apprendimento;</li> <li>• Pratica dell'argomentazione e del confronto;</li> <li>• Perfezionamento dell'uso degli strumenti multimediali ai fini della formazione;</li> <li>• Area metodologica: acquisizione di un metodo autonomo e flessibile che riconosca le differenze e le interconnessioni tra gli ambiti disciplinari e i contenuti;</li> <li>• Area logico-argomentativa: capacità di ragionare in modo rigoroso, allo scopo di sostenere una tesi e ascoltare vagliando criticamente le tesi contrarie, identificando problemi e possibili soluzioni, per orientarsi consapevolmente tra le diverse forme di comunicazione;</li> <li>• Area linguistica e comunicativa: padronanza piena e completa della lingua italiana, approfondita comprensione dei testi, riconoscimento dell'imprescindibile necessità di confrontarsi linguisticamente e culturalmente con altri idiomi e altre civiltà;</li> <li>• Area storico-umanistica: conoscenza dei presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, collocazione precisa degli avvenimenti internazionali, uso di opportuni riferimenti geografici, consapevolezza del valore del patrimonio culturale artistico, architettonico e archeologico italiano, comprensione della scienza e della tecnologia in un più vasto panorama di storia delle idee, educazione alla fruizione di forme espressive diversificate, conoscenza degli elementi distintivi delle civiltà con cui si entra in contatto;</li> <li>• Sviluppare un senso etico per la vita sociale e per il raggiungimento della propria identità come persona e cittadino;</li> <li>• Esprimere un personale modo di essere e proporlo agli altri;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisizione del linguaggio specifico disciplinare a livello semantico e comunicativo;</li> <li>• Apprendimento di una metodologia adeguata allo svolgimento e al proseguimento degli studi;</li> <li>• Individuazione dei concetti chiave, delle tappe salienti, dei temi più rilevanti e degli autori più rappresentativi, nell'ambito della filosofia post-hegeliana e contemporanea.</li> <li>• Esposizione logica, coerente e critica delle idee e dei contenuti di studio</li> <li>• Raggiungimento di una visione organica dello sviluppo storico del pensiero filosofico mediante opportuni collegamenti e raffronti tra autori e problemi;</li> <li>• Padronanza del lessico specifico della disciplina e capacità di analisi del testo filosofico.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi di testi di filosofia di tipologie e registri linguistici diversi;</li> <li>• Comprensione e valutazione del pensiero dei diversi filosofi;</li> <li>• Capacità di pensare mediante categorie concettuali diverse;</li> <li>• Uso di strategie argomentative e procedure logiche;</li> <li>• Esporre in forma orale e scritta tesi autorevoli comparandole con le proprie;</li> <li>• Confronto e contestualizzazione e delle soluzioni diverse proposte dagli autori allo stesso problema.</li> </ul> | <p><b>Classi Quinte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le filosofie post-hegeliane con particolare riferimento a Schopenhauer, Kierkegaard, K. Marx.</li> <li>• Il positivismo, Comte.</li> <li>• Nietzsche;</li> <li>• Teorie della Conoscenza: tratti generali dello storicismo, del neocriticismo e dello spiritualismo.</li> <li>• M. Weber e la modernità.</li> </ul> <p>In linea con le Indicazioni Nazionali, il Dipartimento rimanda a ciascun docente la continuazione della programmazione con la trattazione di almeno quattro autori o problemi tra quelli di seguito elencati:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Husserl e la Fenomenologia;</li> <li>b) Freud e la Psicanalisi;</li> <li>c) Heidegger e l'Esistenzialismo;</li> <li>d) Il Neoidealismo italiano;</li> <li>e) Wittgenstein e la Filosofia analitica;</li> <li>f) Vitalismo e Pragmatismo;</li> <li>g) La filosofia di ispirazione cristiana e la Nuova teologia;</li> <li>h) Interpretazioni e sviluppi del Marxismo;</li> <li>i) Temi e problemi di Filosofia politica;</li> </ol> |



Unione europea  
Fondo sociale europeo

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"**  
**VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G**  
Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consapevolezza delle regole fondamentali della vita associata nelle sue varieguate espressioni</li> <li>• Riconoscimento dell'evoluzione e dei principi ispiratori delle istituzioni nel tempo;</li> <li>• Acquisizione di un atteggiamento critico, costruttivo e tollerante;</li> <li>• Comprensione dei diritti e dei doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</li> </ul> |  |  | <p>l) Sviluppi della riflessione epistemologica;</p> <p>m) La filosofia del linguaggio;</p> <p>n) L'Ermeneutica filosofica.</p> |
|--|--|--|---|

## STORIA

| COMPETENZE<br>di area   | Traguardi per lo sviluppo<br>delle <b>COMPETENZE</b>  | <b>ABILITÀ</b>   | <b>CONOSCENZE</b>   |
|---|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Studio disciplinare in prospettiva sistematica, storica e critica;</li> <li>• Pratica dell'argomentazione e del confronto;</li> <li>• Area metodologica: acquisizione di un metodo autonomo e flessibile che riconosca le differenze e le interconnessioni tra gli ambiti disciplinari e i contenuti;</li> <li>• Area logico-argomentativa: capacità di ragionare in modo rigoroso, allo scopo di sostenere una tesi e ascoltare vagliando criticamente le tesi contrarie, identificando problemi e possibili soluzioni, per orientarsi consapevolmente tra le diverse forme di comunicazione;</li> <li>• Area linguistica e comunicativa: padronanza piena e completa della lingua italiana, approfondita comprensione dei testi, riconoscimento dell'imprescindibile necessità di confrontarsi linguisticamente e culturalmente con altri idiomi e altre civiltà;</li> <li>• Area storico-umanistica: conoscenza dei presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, collocazione precisa degli avvenimenti internazionali, uso di opportuni riferimenti geografici, consapevolezza del valore del patrimonio culturale artistico, architettonico e archeologico italiano, comprensione della scienza e della tecnologia in un più vasto</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisizione del linguaggio specifico disciplinare a livello semantico e comunicativo;</li> <li>• Apprendimento di una metodologia adeguata allo svolgimento e al proseguimento degli studi;</li> <li>• Competenza alla ricerca e alla riflessione critica;</li> <li>• Competenza di interpretazione e decodificazione della realtà attuale attraverso la conoscenza di quella passata;</li> <li>• Capacità di ricostruire la complessità del fatto storico</li> <li>• Individuazione di interconnessioni, di rapporti tra particolare e generale, tra soggetti e contesti;</li> <li>• Consapevolezza dei principali modelli storiografici e ideologici;</li> <li>• Assimilazione delle ragioni che legittimano e giustificano la convivenza democratica;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire un fatto storico con linguaggio appropriato dimostrando il possesso del lessico di base della disciplina storica;</li> <li>• Cogliere la reale incidenza dei vari fattori negli eventi storici;</li> <li>• Esporre in maniera corretta e articolata le vicende esaminate con capacità di rielaborare un punto di vista personale;</li> <li>• Distinguere il quadro storico generale del Novecento.</li> <li>• Comparare e periodizzare i diversi fatti storici operando opportuni collegamenti;</li> <li>• Capacità di selezionare, valutare criticamente e interpretare fatti e documenti storici, distinguendo in un testo storico il racconto di un evento dal commento sullo stesso;</li> <li>• Riconoscere le fasi di una ricerca storica;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alba del Novecento: la società di massa; la belle époque; l'età giolittiana;</li> <li>• La prima guerra mondiale;</li> <li>• La rivoluzione russa. L'URSS da Lenin a Stalin;</li> <li>• La crisi del primo dopoguerra in Europa;</li> <li>• L'Italia tra le due guerre: il fascismo.</li> <li>• La crisi del '29.</li> <li>• La Germania tra le due guerre: il nazismo e la shoah;</li> </ul> <p><b>II Pentamestre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La seconda guerra mondiale; la fine della guerra,</li> <li>• La Resistenza in Italia e la nascita della Repubblica.</li> <li>• La guerra fredda: il mondo bipolare.</li> <li>• La nascita dell'ONU</li> <li>• La Decolonizzazione;</li> <li>• L'Italia nel secondo dopoguerra: la ricostruzione, il boom economico, le riforme degli anni Sessanta e Settanta, il terrorismo,</li> <li>• L'Unione Europea;</li> </ul> |



LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
 VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
 Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <p>panorama di storia delle idee, educazione alla fruizione di forme espressive diversificate, conoscenza degli elementi distintivi delle civiltà con cui si entra in contatto;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare un senso etico per la vita sociale e per il raggiungimento della propria identità come persona e cittadino;</li> <li>• Esprimere un personale modo di essere e proporlo agli altri;</li> <li>• Riconoscimento dell'evoluzione e dei principi ispiratori delle istituzioni nel tempo;</li> <li>• Acquisizione di un atteggiamento critico, costruttivo e tollerante;</li> <li>• Comprensione dei diritti e dei doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attitudine a problematizzare, formulare domande e riferirsi a tempi e spazi diversi;</li> <li>• Capacità di cogliere la storicità del presente attraverso lo studio dei fatti del passato;</li> <li>• Assimilazione critica degli eventi contemporanei;</li> <li>• Consapevolezza della differenza tra storia e cronaca e del dibattito storiografico in sull'attualità.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la necessità dell'ascolto delle ragioni altrui, del rispetto, della cooperazione e della solidarietà;</li> <li>• Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo stato d'Israele e la questione palestinese.</li> <li>• Tangentopoli e la crisi della prima Repubblica in Italia</li> <li>• La fine del bipolarismo.</li> <li>• La società postindustriale: la globalizzazione e la rivoluzione informatica.</li> <li>• Scenari del tempo presente: crisi finanziaria, terrorismo internazionale.</li> </ul> |
|--|--|---|---|

## CITTADINANZA E COSTITUZIONE

| MODULO           | UNITÀ   | ARGOMENTI   |
|------------------|---|---|
| IL MONDO GLOBALE | Vecchi e nuovi media                          | I mezzi di comunicazione di massa. La radio e la televisione. Internet. Le contraddizioni della rete. Generazione 2.0   |
|                  | La scuola e la società della conoscenza       | Libertà di insegnamento e di apprendimento. Il diritto all'istruzione.. La società della conoscenza. La strategia di Lisbona. Risultati contraddittori e nuove sfide.   |
|                  | La globalizzazione. I fenomeni migratori.     | Il villaggio globale. La globalizzazione economica. Vantaggi e rischi del mercato globale. La delocalizzazione della produzione. La globalizzazione culturale. No global e New global. Una storia di migrazioni. L'immigrazione in Europa e in Italia. Multiculturalità e interculturalità. |
|                  | Politica e bioetica                           | L'etica della vita. L'aborto e la questione di inizio vita. Le questioni di fine vita. Il testamento biologico. Nuovi modelli di famiglia. Bioetica cattolica e bioetica laica..  |
|                  | L'uomo, l'ambiente e gli altri esseri viventi | L'allargamento dei diritti. I diritti degli animali. Il vegetarianesimo. La violenza sugli animali. La tutela degli animali. L'ambiente e lo sviluppo sostenibile. L'effetto serra e il protocollo di Kyoto. Le politiche europee. Oltre lo sviluppo sostenibile?                           |

## DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

| CONOSCENZE  | ABILITÀ  | COMPETENZE  |
|---|--|---|
| <p>. Dei fondamenti dell'arte Post-impressionista, dell'Art Nouveau, del Simbolismo, dell'Espressionismo, del Cubismo, Del Futurismo, dell'Astrattismo, del Surrealismo, del Dadaismo, dell'Informale e della Pop art.<br/>         Delle tecniche artistiche e dei contesti storico-letterari.</p> | <p>Saper riconoscere gli aspetti tipologici ed espressivi specifici e i valori simbolici di un'opera d'arte nella ricostruzione delle caratteristiche iconografiche e iconologiche.<br/>         Saper distinguere e valutare criticamente gli elementi costitutivi di un'opera d'arte, di uno stile o di una corrente artistica, per riconoscere unità e unicità.</p> | <p>Acquisire una chiara consapevolezza del grande valore della tradizione artistica, del suo ruolo e testimonianza storico-culturale.<br/>         Leggere un'opera d'arte nella sua struttura linguistica, stilistica e comunicativa, sapendo riconoscere la sua appartenenza ad un periodo, ad un movimento, ad un autore e saperla collocare in un contesto sociale e pluridisciplinare.<br/>         Far proprio un lessico specifico ed una sintassi</p> |



Unione europea  
Fondo sociale europeo

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"**  
**VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G**  
 Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

|   |  |   |
|---|--|---|
| Delle tecniche di rappresentazione spaziale per la produzione del lavoro grafico (assonometrie, prospettive, ornato e progettualità). | Saper riconoscere le tecniche, i materiali, il valore d'uso, le funzioni, la committenza e la destinazione.<br>Comprendere la specificità delle regole del metodo di rappresentazione usato. | descrittiva appropriata.<br>Padroneggiare il disegno come strumento di rappresentazione esatta di figure piane e solidi geometrici. |
|---|--|---|

## SCIENZE MOTORIE

| CONOSCENZE  | ABILITÀ   | COMPETENZE   |
|---|---|--|
| <p>Conoscere le capacità condizionali, coordinative e i significati della comunicazione non verbale.</p> <p>Coordinare azioni efficaci in situazioni complesse, espressione di una motricità finalizzata.</p> <p>Conoscere strategie e tattiche dei giochi di squadra.</p> <p>Conoscere la prevenzione degli infortuni, i principali traumi e le procedure di primo soccorso.</p> <p>Conoscere gli effetti prodotti dall'attività fisica sugli apparati, la metodologia e la teoria dell'allenamento.</p> | <p>Utilizzare i dati senso-percettivi.</p> <p>Eseguire azioni motorie finalizzate nel minor tempo possibile.</p> <p>Equilibrio dinamico e in volo.</p> <p>Saper rappresentare tramite il movimento.</p> <p>Metodologia e teoria dell'allenamento.</p> <p>Assumere ruoli secondo le potenzialità.</p> <p>Accettare regole o decisioni arbitrali.</p> | <p>Considerare le attività di movimento espressione di sé e di interazione sociale.</p> <p>Saper compiere movimenti efficaci in relazione a situazioni specifiche.</p> <p>Rielaborare il linguaggio espressivo adattandolo a contesti diversi.</p> <p>Saper assumere una postura corretta, i comportamenti corretti di primo soccorso.</p> <p>Dare il proprio contributo personale nelle strategie di gioco.</p> |

## RELIGIONE

| CONOSCENZE  | ABILITÀ  | COMPETENZE   |
|---|--|--|
| <p>Riconoscere il ruolo della religione nella società in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa;</p> <p>Conoscere l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone;</p> <p>Il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione;</p> <p>Conoscere le principali novità del Concilio Ecumenico Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa.</p> | <p>Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo;</p> <p>Sapersi confrontare con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II, nei vari ambiti della società e della cultura;</p> <p>Saper individuare, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere;</p> <p>Saper distinguere la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative, soggettività sociale.</p> | <p>Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;</p> <p>Competenza nel cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;</p> <p>Competenza nell'utilizzo consapevole delle fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali</p> |



LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"  
 VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G  
 Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

## AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

### Obiettivi comuni

- ✓ Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- ✓ Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- ✓ Utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

## MATEMATICA

| CONOSCENZE   | ABILITÀ  | COMPETENZE  |
|--|--|---|
| Funzioni e loro proprietà<br>Limiti e funzioni<br>Calcolo dei limiti e continuità delle funzioni<br>Successioni e serie<br>Derivate<br>Teoremi del calcolo differenziale<br>Massimi, minimi e flessi<br>Studio delle funzioni<br>integrali indefiniti<br>integrali definiti<br>equazioni differenziali | Individuare gli elementi caratteristici di una funzione (dominio, monotonia, iniettiva ecc.) e le proprietà di una funzione sia graficamente che in modo analitico<br>calcolare limiti di funzioni e di successioni<br>Utilizzare il principio di induzione<br>studiare la continuità o la discontinuità di una funzione in un punto.<br>Applicare i teoremi di Rolle, di Lagrange e di de l'Hopital.<br>Eseguire lo studio di una funzione e tracciarne il grafico<br>Calcolare integrali indefiniti e definiti di semplici funzioni.<br>Applicare il calcolo integrale al calcolo di aree e volumi e a problemi tratti da altre discipline<br>Risolvere semplici equazioni differenziali<br>saper calcolare permutazioni, disposizioni e combinazioni, semplici o con ripetizione.<br>Calcolare la probabilità di un evento<br>Calcolare la probabilità dell'evento contrario e dell'evento unione e intersezione di due eventi dati.<br>Utilizzare il teorema delle probabilità composte, quello delle probabilità totali e di Bayes. | Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi<br>Dominare attivamente i concetti e i metodi del calcolo algebrico e delle funzioni elementari dell'analisi<br>Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi e del calcolo differenziale<br>Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi e del calcolo integrale<br>Individuare il modello adeguato a risolvere un problema di conteggio.<br>Utilizzare modelli probabilistici per risolvere problemi ed effettuare scelte consapevoli. |

## FISICA

| CONOSCENZE  | ABILITÀ  | COMPETENZE   |
|---|--|--|
| Il concetto generale di campo.<br>Il campo elettrico.<br>Il campo elettrostatico<br>Il campo gravitazionale<br>I campi conservativi | Descrivere esperimenti che mostrino il fenomeno dell'induzione elettromagnetica.<br>Discutere l'equazione della legge di Faraday<br>Discutere la legge di Lenz<br>Discutere la legge di Neumann-Lenz | Essere in grado di riconoscere il fenomeno dell'induzione in situazioni sperimentali |



Unione europea  
Fondo sociale europeo

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.GALLOTTA"**  
**VIA CADUTI DI BRUXELLES - 84025 EBOLI (SA) Tel. e Fax 0828 367503 - Cod. min. SAPS01000G**  
 Sito web: [www.liceogallotta.gov.it](http://www.liceogallotta.gov.it) - e mail: [liceogallotta@virgilio.it](mailto:liceogallotta@virgilio.it)

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>Il campo magnetico e relative proprietà. La forza di Lorentz.<br/>         Calcolo del flusso di un Campo vettoriale<br/>         Campo magnetico di una spira e di un solenoide<br/>         Densità di energia del campo elettrostatico<br/>         Campo elettrico all'interno di un condensatore.<br/>         Forza elettromotrice indotta<br/>         Legge di Faraday<br/>         Legge di Neumann<br/>         Legge di Lenz<br/>         Autoinduzione, coefficienti di autoinduzione, l'induttanza<br/>         Densità di energia del campo magnetico.</p> | <p>Descrivere le relazioni tra Forza di Lorentz e forza elettromotrice indotta<br/>         Calcolare il flusso di un campo magnetico<br/>         Calcolare le variazioni di flusso di campo magnetico<br/>         Calcolare correnti indotte e forze elettromotrici indotte<br/>         Derivare l'induttanza di un solenoide<br/>         Risolvere problemi di applicazione delle formule studiate inclusi quelli che richiedono il calcolo delle forze su conduttori in moto in un campo magnetico.</p> |  |
|---|--|--|

## SCIENZE

| CONOSCENZE  | ABILITÀ  | COMPETENZE  |
|---|--|---|
| <p>Terremoti<br/>           Vulcani<br/>           Struttura interna della Terra<br/>           Tettonica delle zolle<br/>           Chimica organica: idrocarburi, gruppi funzionali, biomolecole.<br/>           Regolazione genica<br/>           Biotecnologie<br/>           Metabolismo cellulare</p> | <p>Definire e riconoscere le varie fasi del metodo sperimentale.<br/>           Saper impiegare le grandezze, le unità di misura e gli strumenti più adeguati.<br/>           Descrivere un fenomeno e individuarne gli elementi.<br/>           Utilizzare le informazioni e dati per interpretare i fenomeni.<br/>           Rappresentare i concetti e le relazioni per mezzo di grafici, tabelle, ecc.<br/>           Saper interpretare, commentare e riassumere un testo scientifico.<br/>           Effettuare collegamenti tra i concetti<br/>           Utilizzare formule, principi per la risoluzione dei problemi.<br/>           Effettuare indagini e ricerche utilizzando strumenti multimediali e non.</p> | <p>Riproporre coerentemente le conoscenze espresse con un linguaggio e una tecnologia appropriati anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio argomentando.<br/>           Raccogliere e confrontare dati attraverso l'osservazione di un fenomeno; organizzare e rappresentare i dati raccolti; saper trasferire informazioni dal linguaggio verbale a quello grafico e viceversa.<br/>           Saper evidenziare variabili e relazioni di causa ed effetto nel mondo della materia; distinguere analogie e differenze, il particolare dal generale</p> |

## INFORMATICA

| CONOSCENZE  | ABILITÀ  | COMPETENZE   |
|---|--|--|
| <p>Conoscere i principali obiettivi del web e web 2.0, la topologia di reti, i comandi principali HTML, CSS e XML<br/>           Conoscere le basi di dati come archivi integrati di dati</p> | <p>Saper costruire pagine web utilizzando i comandi HTML, CSS e XML<br/>           Saper costruire schemi di basi di dati per risolvere problemi economici e scientifici</p> | <p>Comprendere l'importanza della costruzione di pagine web utilizzando i comandi HTML, CSS e XML<br/>           Comprendere l'utilizzo dei database nelle gestioni aziendali e scientifiche</p> |